

KLANSRØPET

Nr. 78

September 2008

NÅ MED
NAKEN-SJOKK

TOMME TRIBUNER

EN UAVHENGIG ROYAL LEAGUE-BLEKKE



BOB 4/6-92.
TIL DE ANSVARLIGE I NORGES FOTBALLFORBAND
Da det gikk opp for oss at vi ikke fikk egen hule, Nordlandshallen, fikk vi selvfølgelig helt absurd, gress er tålå spises, ikke hestere ikke være spillere slikt unnsjære president, gjør noe, flytt kampterrang i Saltstraumen, kunne det på nå kjære herr president, nå trenger et tap mot andelingsens president, c nordlennings, og det fort, kampen st P.S. MINI har spilt for oss
DESPERATE MILSNER TO...

NR. 5 - 1995 - 5. ÅRGANG - KR 10,-

APESTREKIN

VÅ'ENGA FANZINE FOR FANS - AV FANS

HELSENYTT!

av mysteriskspert dr. Bader

Hvordan endige melighet? Lær til kraftig svar, kort og godt du venter deg blir...

er må vi ta vare på... ikke bare ser på... og som kan... og virusene... pansesap med... holder...

kanstikk så vi kan... veksling av små kj... holde seg livsviktig og vevsomme... fare til dagens... Dette pleier ikke være noe problem når... mange mål. Dessuten er dette den... beste vaksinasjon vi kan få. For... er at når vi scorer ikke er dette den... ikke bare stå... vi må ta...

TIL LESERNE!

VI HAR HERVED den kolonorme fornøysels-
"Sorg" for leserne. Den er ikke netto-
Rettigheter, Stang Ut!!, eller 101%,
inntil vi får vår nye rotasjonspresse
er den imidlertid omstøpt til kanonen
Stokke Trykk, etter tips fra Stang Ut!

"HVA ER VITSEN MED...
EI FANZINE?"
mange n...

Fram med flagga!

Hvem husker vel ikke de enorme flagghava vi hadde på Bislett i 97-sesongen. Hvem husker vel ikke når tusenvis av Vålerengaflegg vaia i vinden og shalalalala sangen jalla utover Bislett. Hvor har det blitt av alle de flagga? Ikke minst alle de som hang på gjerdet på Bislett og også på Ullevaal da vi sto i VG-svingen. Da var det norske flagg med Enga påskrift over alt. Hvor har det blitt av disse da? Selv om mulighetene til å henge opp disse ikke er like store som på Vestbredden som på Store Stå, kan sikkert TIFO-gruppa sørge for at de henger annet sted på Ullevaal. I alle fall bør disse taes med...

NY KONTRAKT

i Carew ble tilbudt kontrakt med VIF omfatter blant annet ere lønna denne belgitalienske Bologna imidlertid ikke gitt > og presser Vålerenga til å handle.

101 %

Som dere ser er art ved siden er, er overvaktet resultat overgangen til Lillehaug totaltendig ute av kontroll. Det ble er gjort så langt ut Vålerenga tillyr Lillehaug høyere lena lever høyt. Fra en salmløst på hele 50 000 kroner for å tren og vore, tillyr nå også Vålerenga ruskhåndt å betale Lillehaug også for å spille kamper. Hele 10 000 kroner tillyr Vålerenga Lillehaug så for å møte opp og spille kamper. "Hva er sånn som", sier kassa gode riddgiver P. Flod i en kommentar til 101 % "Både en leg tar 70 N er sammen i min må jo også ha nå på måten", sier en stream. Flod, på vei til et nytt møte med Anders Bjørndal.



STANG UT!!

NR. 13 EN UAVHENGIG VÅ'ENGA FANZINE NOK 10,- / E1,-

STANG INN??

ta er en... g... yllupfanzine Kr. 0

OSLOS STOLTHET

Oslo, 28.08.97

Vålerenga Fotball osv. «Oslos Stolthet» v/Kim Paulsen Holmlia Sentervei 10 (det skulle vært 20, red.ann.) 1255 OSLO

BRUK AV VÅLERENGA FOTBALLS LOGO M.V.

Hei Kim... Gratulerer... innholdet... Derimot... og merke... atelse, vi... dette, må... og andre... du ikke... jeg på... kom... selv... Norges... eller k...

Med vålerengahilsen

HELVANNA

EUROSTAND 2008

Eurostand '98

10 years ago European football fans showed a manifestation by putting on a united protest: Eurostand 1998. The protest was established when UEFA introduced the prohibition against stands without seats at international matches – a prohibition which was introduced in England at the start of the season 1994/95. The prohibition had been on its way for several years, following the tragic disaster at Hillsborough in 1989, where 96 Liverpool fans lost their lives in the FA-Cup semifinal against Nottingham Forest, when they tried to escape from riots during the match, but many people thought that UEFA's primary reason for introducing the prohibition was the simple matter of controlling the fans at football matches. Beside that the fans also feared that the prohibition would spread to the national leagues of Europe, like it already was in England.

The situation today

At this moment the prohibition of stands without seats is a fact in England, Spain, and Holland. We are against this prohibition, because we believe that the fans of the respective clubs should have the right to decide if they want to stand or sit during the matches. There is several campaigns for stand without seats going on today. In England the campaign "Safe Standing" is running, and the fan-cooperation BAFF are running campaigns in its home country, Germany.

Protest-highlights in 2008

This year we have chosen to put the focus on a handful of important cases, because we believe that the modern football has gone too far. Both tradition and joy is slowly taken out of the sport, at the same moment when sponsors and other economical partners preferred instead of the fans.

We have chosen these 5 highlights to focus at:

- Prohibition against stands without seats
- Permanent and regular matchday og -time
- Rising and too high ticketprices
- Sale of the name of stadium and club.
- Restrictions of celebrating goals

Eurostand 2008 will take place in the weekend of 13.09.2008 and 14.09.2008. To support the protest we call upon all fans to create and bring banners, flags, and other things with the text "Eurostand '08" or other messages that supports the protest against modern football. We also wish that you try to spread the message to as many other fans as possible, perhaps by the help of articles, referring to our website and mentioning the campaign on debate-boards around the fansites of your country.

We hope that Eurostand 2008 can create a debate of these important subjects. That is why we hope that all fans of football in Europe will support this campaign. The more fans that supports this campaign, the bigger are the chances to make influence on the clubs, UEFA, and the national federations of European football.

For more information check out our website: www.eurostand08.com

KLANSROPET



Nr. 78 – Sep. 2008
Klansropet er Klanens
medlemsblad.
Bidrag sendes til
ropet@klanen.no.
Opplag: 11 000

Redaksjonen avsluttet 24. august.

Redaktør: Kjell Henning Thon

Øvrig redaksjon: Magnus Bernhardsen, Thomas Brekke Sæteren, Ida Dørum, Tale Døve Jonassen, Christian Kjellsen, Marit Nyborg, Frode Sandberg, Kevin Skjøthaug, Mari Theodorsen, Kasper Wikestad

Alle signerte artikler i Klansropet står for artikkelforfatterens regning.

Layout: Tale Døve Jonassen, Mona Persdatter Bekkevad, Silje Løkken Rødvik

Annonseansvarlig: Karl Robert Hasvold
(kalle@klanen.no, mobil 9703 4007)

Adresse:
Klansropet/Klanen Vålerengasjappa
Postboks 6947 Pilestredet 8
St. Olavs Plass 0180 Oslo
0130 Oslo Telefon: 2331 0170

Arbeidslagene i Klanen:

Økonomi og medlemskap
Steinar Jensen, Haakon Kjellsen og Cathrine Bue-Knutsen, e-post: okonomi@klanen.no og medlem@klanen.no

Sang
Svein Erik Bakke og Magnus Bernhardsen,
e-post: sang@klanen.no

Tifo
Erling Rostvåg og Steinar Jensen,
e-post: tifo@klanen.no

Klubbkontakt og sikkerhet
Espen Knutsen og Jan Bjørklund,
e-post: espen@klanen.no og kot@klanen.no

Turer
Jostein Ellingsen, e-post: tur@klanen.no

Klansropet og klanen.no
Ida Dørum og Kjell Henning Thon,
e-post: webservice@klanen.no
og ropet@klanen.no

Hockey
Marius Wivegh, e-post: marius@klanen.no

Medlemskap i Klanen koster 150,-
Medlemskap for barn under 16
år koster 50,- (uten Klansropet)
Kontnr.: 6005 05 05319 medlem@klanen.no

Gull eller gråstein?

I skrivende stund har vi vunnet kvartfinalen i cupen mot Bodø/Glimt og venter på sesongens attende seriekamp i fotball, den mot Strømsgodset. Hockeysesongen er fire uker unna, og Vålerenga vant Hofmos pokal under Norway Cup. I toppfotballen er vi i den delen av sesongen hvor skjebnen skal besegles, i ishockey skal det starte opp, og hvordan fasiten ser ut vet vi ikke før henholdsvis i november og mars.

Den litt skuffende sesongen kan nok bare reddes av et cupmesterskap. Den skuffende forårs-sesongen i ishockey kan reddes av The Double i år. For oss som supportere er vel det viktigste at vi hever oss. Før vi gjør det er det vanskelig å kreve at spillerne skal gjøre det samme.

Kjell Henning Thon



Tema: Fanzine

EVIG ARV
S. 10

Supporterportrett
S. 30

Hockey
S. 44

Vålerenga
FFO
S. 60

NESTE NUMMER:

Klansropet nummer 79 kommer i god tid før jul. Vi har bestemt oss for det spennende temaet ENGA OG PENGGA, der vi gir deg alle de saftige detaljene om økonomien i og rundt Vålerenga de siste hundre årene. Gled dere! I tillegg har vi plass til alle mulige andre typer godt supporterstoff.

Vi vil gjerne ha bidrag fra dere. Vi vil ha artikler, skjerfingbilder, skisser, dikt og tegninger, leserbrev og alt mulig annet. Ingenting er for sært (men vi kan ikke love at vi trykker alt).

Vi har deadline fredag etter at fotballsesongen er ferdig. Send bidrag til ropet@klanen.no



Kokossesongen så langt

Av: Kjell G.
Foto: Kasper Wikestad

Dette er skrevet i full vrede onsdag 20. august. Jeg og mange med meg hadde skyhøye forventninger til laget vårt før sesongen satte i gang. Ikke nødvendigvis forventninger om gull og glitter, men om offensivt og sjanseskapende spill.

At jeg er blitt skuffa er ikke å ta for hardt i. Ser man bort fra et par halvtimesperioder har vi levert drit kjedelig fotball uten fart, uten bevegelse, uten en synlig plan og totalt uten sjarm og offensiv glede. Alt er som det vanlige altså. Hvorfor har det gått så veldig galt?

For meg er mangel på midtbane hele svaret, verken mer eller mindre. Midtbanen har svikta over hele linja og våre såkalte landslagsspillere har framstått som alt annet enn akkurat det. Når man henter inn tre etablerte midtbanekarere og ingen av dem innfrir kan man begynne å snakke om feilkjøp av dimensjoner, og når man betaler så mye som det vi har gjort skal man kreve resultater fra første spark på ballen. Gode spillere er gode hele tida, ikke i neste uke eller til neste år.

Disse resultatene har slett ikke kommet og Lars Iver Strand har vært så svak at det må være direkte flaut å heve hundretusener i lønn hver måned. Doffen har heller ingen grunn til å gå med heva hue. Martin Andresen har heller ikke vært veldig god, men han har tross alt vært vår beste sentrale midtbansespiller så langt, uten at det av den grunn sier så alt for mye. Jaggu sa jeg landslagsspillere.

Den fjerde klasespilleren, inkludert seg sjøl, som Martin henta inn var Bengt Sæternes. At han har vært noe annet enn en gedigen skuffelse er også å ta alt for lite i. Dette betyr fire nye «klasespillere» som alle har prestert under pari.

Det holder faen meg ikke og ansvarlig for elendigheta er sjefen sjøl, mannen med verdensrekord i samtidig hattebruk, Martin Andresen. Ti millioner pluss pluss betaler vi ut i årlig lønn til disse gutta. Say no more.

Nå kan et cupgull selvfølgelig redde sesongen, men selv Tom Nordlie oppnådde det i fjor, og se hvordan det gikk med han... Det eneste som i mine øyne kan redde denne sesongen fra å bli en total fiasko er en serieinnsjutt på linje med den vi hadde i 2004. Kopierer vi den er alle helter i mine øyne. Medalje blir det også. Men tror vi på det? Svaret er et rungende nei.

Sommeren ble brukt til å hente inn ytterligere to landslagsspillere, hvorav den ene, Luton Shelton, i hvert fall har vist at han kan løpe fort uten ball, med en ball i beina er det litt verre. Uansett har jeg trua på Luton, han trenger trolig litt mer matchtrening før han virkelig blomstrer. Panzer er i mine øyne også et riktig kjøp, en skikkelig kultfigur som når han kommer i skikkelig form igjen vil skinne som i gode gamle dager.

Med disse har vi henta inn seks mann med hver sin brukbare internasjonale merittliste. Da skal vi kunne kreve resultater og en viss form for underholdning. Og vi skal kunne kreve det nå. Ikke om ei uke, ikke om en måned eller om et år. Nå!

Og hva med publikumsinteressen, mangelen på den bør skremme de høye herrer oppe på Valle. Folk vil underholdes og hva er det de får? Best i Norden i 2011? Unike i hva og hvor? Hva med «best i Oslo» i 2008? Eller «fem trekk på rad og mange folk på løp» i 2009?

«Change we can believe in» er Barrack Obamas valgspåk. Hvilke forandringer er det vi skal tro på? «Backer som går i angrep» høsten 2008, «hat trick av Fredheim Holm» på La Manga i januar, eller «Martin slår en god corner» i 2009?

Det enkleste er ofte det beste. Billig er det også. Nå har vi blitt rundspilt av en gjeng med sulliker fra Lyn både i fjor høst og i april i år, rundspilt av en forsamling spillere som er unge, stort sett gratis og som alle har den ting til felles at de fortrest mulig vil vekk fra klubben.



Alt dette skjer mens våre millionærer jogger rundt på banen og strør om seg med støtte- og feilpasninger. Selv Sokolowski ser jo ut som en sprinter når han møter våre «menn».

Og våre såkalte talenter, hvor faen er dem og hva faen gjør dem? Send dem til Svalbard på et par måneders hardt arbeid så de kan holde seg unna Oslo City, Lindeberg senter, Bogstadveien eller hvor faen det er de henger. Trener gjør de i hvert fall ikke på fritida. Norges beste junioravdeling my sore ass.

Nå fikk Singh og Haidar prøve seg mot Glimt, men det blir vel med det. Skal jeg trekke fram noen spillere som får godkjent så langt i sesongen blir ikke lista særlig lang og imponerende.

Mo er debutant på toppnivå og får mer enn godkjent. Muri har levert mer enn noen hadde forventa av han, derfor får også han godkjent. Perkins har etter hvert vist at han er en topp keeper. Og dett var dett.

Det nærmer seg som sagt cupfinale og Klanens «trofaste» tilhengere gleder seg, for endelig

skal de få se en cupkamp. Rundene før dreit de selvsagt i. Hvor kommer disse folka fra?

Det er mange der ute som burde gå kraftig i seg sjøl og i hvert fall holde kjeft om dårlig spill og elendige resultater. Er du ikke på hjemmekampa har du rett og slett ikke stemmerett.

Spiller nummer 12 har vært årets desidert største skuffelse og får midtbanen vår til å framstå like gode som Spania under EM. Skam dere og innse først som sist at dere er noen forbanna hengehuer som er mer opptatt av dere sjøl enn av klubben.

Sånn var det ikke før, det var ikke sånn klansmen og -kvinner skulle opptre. Men, som sagt, skulle det bli cupfinale er dere nok på plass som om ingen ting har skjedd.

Og ja, VIF spiller fortsatt i blå drakter.

Ha en god høst!





Skjerfing

Av: Frode Sandberg

Klansropets lesere svikter ikke, så også denne gang har vi gode og varierte skjerfing fra nært og fjernt. Nytt i denne utgaven er kombinasjonen skjerfing og verving, slik at nå også Masaiene i Kenya holder med Vålerenga.

Dessuten har vi funnet ut at et troll bruker tre ganger så mange skjerf som det mennesker gjør.

Stå på, og fortsett å sende inn bidrag til ropet@klanen.no!



November 2007 i Kenya. Bildet tok jeg i Masai Mara, Kenyas nasjonalpark, sammen med guidene våre.
Foto: Pål Løkken



John Lennon «smykker» seg med Engas nydelige farger utenfor Cavern pub i Liverpool.
Foto: Ingar Prestekvern



Hei, var i Beijing i påsken, med skjerf i kofferten. Her ser dere resultatene; Miniklanmedlem Petter Langdalen fra Jessheim med skjerf i den forbudte by.
Foto: Barbro Holth



Her skjerfing fra Isla del Pirata, Colombia. Jeg fikk tak i en lokal fyr med robåt og han rodde meg ut til statuen.
Foto: Anbjørn Grindheim



Ved Ekeberg minigolfbane. Det trengs tre skjerf for å skjerfte dette trollet.
Foto: Rune Julsvik



Scarfa den mest kjente, om ikke annet mest passende, statuen på Hamar.
Foto: Bjørn Erik Rødser



Tourist guides of Gambia. Bildet er tatt i Bakau av Elén Røgeberg.





Et beskjedent skjerfa byskilt fra en liten by noen mil sør for Grenoble.
Foto: Jan Ståle Flattum

En thailandsk kar på 18 år som hadde bodd i Norge en liten periode av barndommen. Vimpelen på bildet hadde han fått i Oslo da han var liten av en VIF-supporter. Han er avbildet med Kikei.
Foto: Johnny Brånen



Kopimaskinas venner!

Å gi ut sitt eget blad. Første gangen du sitter med noen hundre eksemplarer i noen pappesker føles det aldeles strålende. Ditt budskap, dine meninger og dine ytringer er klare for verden!

Før var fanziner måten å kommunisere på. Avisene dominerte det offentlige ordskiftet, og terskelen for å slippe til var veldig høy. Ytringsfrihet var på mange måter et fyndord, og ikke noe som ble praktisert. Fanziner ble derfor en måte å finne ut av hva andre enn dagspressen mente. Man fikk sagt sitt uten at det skulle filtreres. I dag er mye av funksjonen tatt over av debattforumene på internett. Man kan vel si at terskelen har blitt litt for lav.

Det er mange former å lage en fanzine på. Det er mye forskjellig å si. Enten det gjelder science fiction eller følelser, pønk eller fotball, er fanziner alltid noe som kommer fra folk med meninger.

Selv om Klansropet i dag er et stort og etablert medlemsblad, springer vi ut fra en fanzinetradisjon, og vi tilegner temadelen av denne fanzina til alle som noensinne har bidratt på fanzinefronten i Norge, og da spesielt de som har vært pådrivere for fanzemiljøet rundt Klanen.

Vi nevner:

APESTREKEN/KLANSROPET: Anders Krystad, Kjell Grønningen, Børre Bjerkland, Jørund Smedhus, Lars William Saure, Birgit Kolboe, Bingo, Bent Bøhlum, Kjell Henning Thon.

ALLE RETTIGHETER: Jørund Smedhus

BLÅKORS: Espen Hofseth, Jonas Halvorsen, Svend Anders Modum Karl- sen, Joakim Simensen

DAGER UTEN SORG: Tine Grødahl

DEN SISTE BOHEM: Geir Millwall

101 %: Børre Bjerkland

OSLO'S STOLTHET: Kim Paulsen, Darius Arnesen og Stefan Trbojevic Evjen

STANG UT!!!: Hallvard Dyrland, Petter Berge, Jan Fredrik Wasa, Tom Ulrik Portvin Nordskaug, Jochem Behle, Mikkel Kjelstrup, Bård Sundar, Pølsepapiret: Bilag i Stang Ut!! en gang: Thomas Reinli og Kjetil Berglund

UA: Kjell Grønningen og Øystein Diseth

Og den Hortensbaserte Vålerenga-fanzina som ingen i dag husker navnet på.

Fanzinenes historie

Begrepet fanzine er satt sammen av fan og magazine, altså et blad som er laget av fans og ikke av profesjonelle. Derfor knyttes også fanziner oftest tett opp til en av utgiverens hovedinteresser.

Historisk sett begynte det med science fiction. Begrepet fanzine ble brukt først i en science fiction-publikasjon på 1940-tallet av Russ Chauvenet om hans egenproduserte De-tours, for å skille seg fra en «prozine», en publikasjon lagd av profesjonelle.

Historien begynner likevel enda tidligere. Det sies at det begynte med at noen science fiction-magasiner begynte å trykke leserbrev i sine spalter. Siden de trykte navn og adresse under leserbrevene begynte flere fans å skrive ikke bare til magasinerne, men også brevveksle med hverandre. Mot slutten av 1920-tallet var korrespondansen mellom fans så stor at mange så behovet for å kopiere sine egne brev og sende til flere. Mange fans møttes også på science fiction-kongresser, og fanzinerne ble brukt både til å opprettholde kommunikasjon med venner og knytte nye kontakter. The Comet fra 1930 regnes som den første. Den ble gitt ut av Science Correspondence Club i Chicago.

Hvis du visste hvem du skulle henvende deg til var det sjelden noe problem å få tilsendt et eksemplar, mot å betale litt for porto og trykkekostnader eller i bytte mot egenprodusert materiale.

Også i Norge begynte det med science fiction/fantasy. Leonard Borgzinner var en tidlig bidragsyter i den sjangeren, men er også kjent for pønkfanziner som 666 og som skribent i alternativkulturblekka Gateavisa.

Deije Shits var en fanzine som rundt 1977 prøvde å bygge en bro mellom science fiction og motkulturen man fant blant annet i Gateavisa. (Det kan diskuteres i hvilken grad de greide det – første nummer het «Det er ingen jassplate egentlig, sa han til Sunnmørsposten» og inneholdt blant annet to diktsamlinger).

Pønk

Fra rundt midten av 1960-tallet begynte man å se fanziner med felles musikkinteresse som utgangspunkt. Paul Williams hadde skrevet for science fiction-fanziner fra han var 14, og i en alder av 17 ga han ut en av USAs første rockefanziner,

Crawdaddy! i 1966. Denne fanzina endret seg ganske raskt til en «prozine». I England var det på samme tid flere småblader og fanziner som tok for seg det musikalske og kulturelle oppsvinget i modsbevegelsen.

Midt på 1970-tallet økte pønken interessen for fanziner som et motkulturelt alternativ, et alternativ til etablert media. «Don't hate the media, become the media» ble et slagord for en bevegelse som vektla å gjøre ting sjøl. DIY – do it yourself – var en holding om at samfunnet trenger færre eksperter, vi kan greie det vi vil på egenhånd. Det inspirerte både til fanziner om musikk og mer generell motkultur, som Gateavisa.

Fanzinene oppfordret også leserne til egen aktivitet: «This is a chord, this is another, this is a third. Now form a band», som Mark Perry skrev det i den første og mest kjente pønkfanzina i Storbritannia, Sniffin' Glue, produsert i 1976/77. Perry spilte også i flere band. «Don't be satisfied with what we write. Go out and start your own fanzine».

I 1977 kom Norges første punk-fanzine, Rockefilla, i Trondheim (med undertittelen «Støtt dei lokale pønkarane»). Den ble et sted for utveksling av både meninger og musikk, og bidro til å bygge opp et miljø og en identitet. Også en inspirasjon for andre til å starte mer eller mindre levedyktige pønkfanziner i Trondheim, som lå et hakk foran resten av Norge. De første fra Oslo kom først i 1978, City Rockers og Borgzinner 666, og de neste par årene oppsto mange nye fanziner over hele landet. En oppsummering av norsk pønkfanzinehistorie i årene 1977-1981 finnes i Trygve Mathiesens pønk-bok Tre grep og sannheten.

Fotball

Fanziner har vært sentrale i engelsk fotballkultur siden 1980-tallet. Fanziner fungerer som et talerør for supporterne, som kan være mer kritiske enn de offisielle supportergruppene. De fleste britiske klubber på toppnivå har en eller flere fanziner i dag.

Vanligvis lages fotballfanziner av supportere av ett bestemt lag, men den første store fotballfanzina When Saturday Comes fra 1986 har ingen formell tilknytning til ett lag. Den har gått fra å selge 200 til 40 000 eksemplarer hver måned, og kan vel ikke lenger kalles en fanzine.



Apestreken - vår aller første fanzine

Helt siden tidlige punkedager på slutten av søttitallet dreiv jeg og pusla med fanzineskriving. Først kom «Unlimited edition» ut i 1979, så «LAMF», «Scum» og til slutt «2000 decibel» i 1980.

Ettersom vanlig presse ikke gadd å skrive om vår musikkform måtte vi skrive om den sjøl, og det finnes ikke mer troverdige journalister enn de som var der når det skjedde og som også var en del av det som skjedde.

For fans av fans altså, eller for punks by punks som man sa den gangen. Støtt dei lokale punkarane!

I fanzinene jeg stod bak var det alltid mye VIF i form av små meldinger og logoer, men det skulle ta ti år før fingeren forsvant ut og ei ekte og rein vålerengafanzine så dagens lys.

Vinteren 1990 bestemte Anders og jeg oss for at det var på tide med vår egen blekke og med oss fikk vi «sterke» skribenter som Toy Sorbitzen og andre stuntpoeter av sterkt varierende kvalitet.

De kalte oss Apeberget så navnet på fanzina ga seg sjøl. Vi hadde bestemt oss for å stifte Klanen denne våren så det passa glimrende med en lansering av vår egen fanzine skrevet på våre premisser og med det innholdet som passa akkurat oss.

Layout og estetikk ga vi faen i, for oss var det stemmene fra tribunen som var det viktigste. Resultatet blei ei relativt tynn blekke med heller labert innhold, men vi var i gang!

Det første nummeret solgte vi (tror jeg i hvert fall) på bussen på vei til serieåpninga i Mjøndalen, en kamp vi selvsagt tapte, men vi solgte bra med blader.

Dette var etter hva jeg husker landets andre fanzine gjennom alle tider, etter «Ein straffe og et sjølmord», som blei gitt ut av et par kompiser fra Haugesund. Mye bra i denne fanzina, men vi syns selvfølgelig at vår var bedre.

Etter dette fortsatte vi med å gi ut utgaver av Streken og opplaget økte og økte i takt med at bladets innhold ble bedre og bedre, vi befesta vår stilling som landets ledende og enerådende fanzine.

Mye av det vi publiserte var ganske kontroversielt og det toppa seg da hockeyfører Ole Jacob Libæk nekta oss å selge Streken inne i Oslo Spektrum i forbindelse med hockeykamper. Han hadde fått så hatten passa, noe skipsrederen fra Jar slett ikke satte pris på.

For meg er og var det essensielle med ei fanzine at du kan skrive akkurat det du føler for uten at moralister og politisk korrekte tullinger har noe med å bry seg, er de uenige får dem lage seg ei blekke sjøl.

Ei fanzine er et undergrunnens talerør, stemmen fra betongtribuna og alle fyllerørs mor. Mange fanziner er for glatte og alt for informative og fungerer mer som et medlemsblad for en eller annen supporterklubb.



Apestreken blei mer og mer sann. På grunn av dette trakk jeg meg ut av redaksjonen etter et par år og starta tidenes mest grisete vålerengasupporterfanzine, den smått ulegendariske UA!

Vi ga ut to nummer av dette makkverket. I disse skreiv vi om alt det Apestreken var blitt for redd for å trykke, en slags grenseløs underholdning for supportere uten grenser. Vi vurderte 18-årsgrense, men lot det stå til.

Ett år seinere var blekka historie og jeg var tilbake i Streken, mitt seine ungdomsopprør var over...

Etter hvert blei det bestemt at bladet skulle bli sendt ut til alle medlemmene i Klanen, dermed var fanzinestatusen over. Klansropet kalte vi nyvinningen og resten er kjent og kjær historie, men at alt var bedre før er bare tull, dagens utgaver er mye, mye bedre.

Måtte Ropet komme ut til Dovre faller!

KjellG.

Alle Rettigheter - JØRUND SMEDHUS

Hvor mange numre ga dere ut?

- Alle Rettigheter kom litt i rykk og napp i perioden 1998 - 2001 og rakk å gi ut ni før jeg tok en pause på ubestemt tid. Den pausa er enda ikke over.

Hvorfor det navnet?

- Alle Rettigheter stod speilvendt i store bokstaver på et duggvått vindu på Thorvalds, stampuben vår (Bent Bølum og meg) på den tida. Vi trengte et navn og siden vi glante (i hvert fall jeg) ut av det vinduet et utall ganger hver uke syntes jeg det passet bedre og bedre, så når deadline for første nummer var passert med god margin var valget enkelt. Alle Rettigheter ble navnet og Kaptein Haddock vår skytshelgen.

Verste/beste minne?

- Hver gang vi fikk et nytt nummer fra trykker'n, beste var å få det opp av esken og se at vi nok en gang hadde klart å få trykket opp ei fanzine. Samtidig kom de dårlige vibene, hvordan skulle vi få solgt alt sammen?

Hvorfor ga dere ut fanzina?

- Jeg var veldig opptatt av tifo og utenlandsk tribunekultur på den tida og synes den type stoff trengte et talerør. Jeg hadde vel også et annet syn på ting og tang enn det man fant i en del andre fanziner og ville derfor prøve å lage noe sjøl. Jeg maste litt på Bent og dermed hadde Alle Rettigheter fått en mann med på laget som kunne bruke et layoutprogram. Jeg var ikke klar for klipp og lim slik jeg gjorde i en kortere periode sammen med Grønningen på Ape-streken/Klansropet, selv om det også har sin sjarm og historie.

Hvordan bidrar du idag?

- Skriver sjeldnere og sjeldnere, men jeg lager av og til litt for Frode i Vålerenga Sjappa, logoer som «Elsket og Hatet» og «Mange Motstandere - Ingen Motstand» kommer fra Alle Rettigheters visuelle avdeling. De fleste skjerfa stammer også fra det som engang var «AR».

Hvorfor ga dere opp?

- Ga aldri opp, ble bare en litt lang pause, måtte ta over stafett-pinnen på Klansropet i 2-3 sesonger og siden det sliter jeg litt med startdatoen for et nytt nummer av AR.

Leser du fanziner i dag, eventuelt hvilke?

- Kjøper et nytt nummer av Stang Ut!! hver gang dem klarer å skrape sammen nok stoff til et nytt nummer, forresten lenge siden sist, har dem lagt inn årene mon tro?

Tror du fanziner er på vei tilbake?

- Ikke slik det var før, men at en VIF-fanzine vil dukke opp innimellom skal man ikke se bort fra, jeg håper i hvert fall det og står klar med klingende mynt for å slå kloa i et ex.

HELSENYTT!

av klysterekspert dr. Bader

Det er nå kommet klare entydige meldinger om at renslighet fører til kraftig nedsatt immunforsvar. Kort og godt betyr dette at hvis du vasker deg blir du sjuk.

Som klansmedlemmer må vi ta vare på hverandres helse. Vi kan ikke bare se på at trofaste Enga-støttespillere daver som fluer bare fordi de ikke følger enkle helse-regler.

Kroppene våre trenger en drøss med skabb og lus og lignende som kan gå rundt på våre unike kroppar, og som kan fortære alle disse bakteriene og virusene som prøver å gå i kompaniskap med NFF og Lyn og andre Enga-hatere.

Vi bør derfor innføre kontroll av folk på klanstribunen og straks avvise folk som lukter plagsomt renselig. Vi bør også innføre hyppigere kroppslig kontakt mellom

klansfolk så vi kan få en regelmesig utveksling av små kryp, slik at disse kan holde seg livskraftige og virksomme. Som kjent kan innavi av sånne smådyr føre til degenerering av artene, slik at de ikke gjør nytta si.

Dette pleier ikke være noe problem når det er fullt på Store Stå og Enga scorer mange mål. Dessuten er dette den beste vaksinasjon vi kan få. Problemet er at når vi scorer lite mål, og når det ikke er stapp fullt på Store Stå. Her kan vi ikke bare stå og klage på spillera. Nei, vi må ta ansvaret for vår egen helse. Her er det bare fantasien som er en begrensende faktor, og den pleier jo ikke Engafolk å mangle.

Jeg har noen forslag: Hvorfor ikke ta med en godt brukt underbukse på matcha, så kan vi bytte underbukser. Dette skulle være en bra begynnelse. Videre kan vi

jo ha vanlig kroppslig omgang på tribunen. Her er det et problem, og det er at endel folk er noe kresne. De må absolutt ha sex med folk med innoverhull i begge ender. Men dette er jo bare en sjuk vanesak så vi får hjelpe hverandre til rette så løser nok dette problemet seg.

Helsebringende virksomhet, her i regi av Onkel Politi



ALLE RETTIGHETER

101% - Børre «Toy Sorbitzen» Bjerkland

Hvor mange numre ga du ut?

- 14..., og de ga alle folk åndelig orgasme..., og ikke minst fikk folk en tur inn i det fantastiske Sorbitzen-universet, der ALT kan skje, og du møter det fullstendige ukjente.... Jeg mener 101 % var Guds gave til verdens befolkning og det verden trengte på det tidspunktet...

Hvorfor det navnet?

- Som alt annet i det merkelige hodet mitt ploppet det bare opp mens jeg fikk ideen til å lage en fanzine. Tanken var å lage noe som var litt bedre enn 100 % perfekt, og nå som vi ser tilbake på det så lyktes jeg ganske godt i det syntes jeg... Men navnet er viktig, det er blekkas blikkfang og skal «lure» folk til å kjøpe blekka, derfor liker jeg noe som er smått men hardtslående, alla mitt navn..

Verste/beste minne?

- Beste minnet er de gangene du ser hvor fornøyde folk er når de så meg eller en annen som hjalp meg å selge et nytt nummer, og de sier de gleda seg til å lese det osv., det gjør noe med en, da er det verdt slit - svette - blod og tårer. Og jeg måtte klype meg i armen når jeg plutselig fikk opplag på over 4000 stk. Det er ikke mange fanziner i verden som selger så mye...

Hvorfor ga du ut fanzina?

- Fordi jeg ville gi verden litt mer åndelig føde, og ikke minst vise at selv en «halvmongo» som meg selv kunne gjøre noe som folket ville ha... Og jeg har verdiene fra de gode, gamle punke- og heavy-tidene hvor vi gjorde noe selv med ting istedet for å klage på at ting ikke skjedde osv., da må en trå til selv... Pluss at jeg ville at folket skulle ha et substitutt til Klansropet som da og nå er informativ bare og kjedelig, jeg ville rett og slett putte smilet tilbake på alles munn med litt underfundig og rå humor..

Hvordan bidrar du i dag?

- Skriver litt hit og dit når jeg får ånden over meg og skrivekløen er verre enn flatluskløen, og for meg er det ett fett hvem og hvor jeg skriver til, for alle er like viktige i det store og det hele, selv om det selvsagt er morsomt at ting blir lest av så mange som mulig i for eksempel Klansropet, men det er ikke noe måsta...

Mine tandre fingre har planer om comeback av nettfanzina 101 %, men jeg trenger hjelp til å lage siden osv., og er det folk som ser dette og har lyst å hjelpe meg med dette så ta kontakt sporenstreks...

Hvorfor ga du opp?

- Tiden strakk ikke til, og det er vanskelig når en var alene om alt som meg, for selv om jeg fikk ok med innlegg fra folk, så måtte jeg gjøre alt selv og det tar tid og krefter, og til slutt sa det bare stopp for min del... Mye lettere med nettfanzine, så den lover jeg et comeback av før eller senere..

Leser du fanziner i dag, eventuelt hvilket?

- Ytterst sjelden, men skal jeg lese noen, så blir det de som er vålerengarelatert, ellers kjøper jeg ikke andres fanziner i sjappa lenger for eksempel, og det er noe jeg angrer litt på og bør revurdere og gjøre igjen, for jeg liker å støtte andre som gjør noe på eget initiativ...

101%, nr 12. 1999



Tror du fanziner er på vei tilbake?

- Ikke i papirutgave, dessverre... Men som nettfanziner ser jeg fremtiden, siden en kan utnytte ting på mye bedre måte der og komme ut til enorme masser... Det er kun fantasien som setter grenser, og med min fantasi for eksempel så skal en ikke se bort fra at det kommer mye rart fra mine tandre fingre på tastaturet etter hvert, det er masser å ta av og lage narr og morro av...

Og jeg vil til slutt takke alle som støttet meg og hjalp til på en eller annen måte med dette Guds gave til verdens befolkning, ingen nevnt og ingen glemt, dere vet hvem dere er. Og ikke minst vil jeg takke alle som kjøpte blekka, uten dere så vill jeg ikke sitti her på Rivieraen med stor flott hus - blå Lamborghini og billig tøyte, tusen takk!

UA! - Kjell Grønningen

Hvor mange numre ga dere ut?

- 2

Hvorfor det navnet?

- UA! var inspirert av et norskifisert gammalt kamprop.

Verste/beste minne?

- De verste minnene var alle fakta- og skrivefeil man oppdaga når blekkene var ferdigtrykte

Godfølelsen når hvert nummer var ferdig og mange ukers slit endelig var over..

Hvorfor ga dere ut fanzina?

- Fordi supporterne trengte det og fordi ingen andre gjorde det.

Hvordan bidrar du idag?

- Skriver i Ropet.

Hvorfor ga dere opp?

- UA! skulle bare gis ut et par ganger.

Leser du fanziner idag, eventuelt hvilke?

- Jeg leser de jeg får slengt opp i trynet, Stang Ut!! f.eks.

Tror du fanziner er på vei tilbake?

- Nei, dessverre, internett har kommet for å bli.

BODØ 4/6-92.

TIL DE ANSVARLIGE I NORGES FOTBALLFORBUND.

Da det gikk opp for oss at vi ikke fikk spille vår kamp mot VIF inne i vår egen hule, Nordlandshallen, fikk vi sjokk, hvordan skulle vi da klare å vinne? Hallen er opptatt pga messe, derfor tvinges vi til å spille på gress, det er helt absurd, gress er til å spises, ikke til å spille fotball på, dessuten mestrer ikke våre spillere slikt underlag. Kjære president, gjør noe!, flytt kampen til en annen dag, fikser du det kan vi love deg og familien gratis tørrfesk resten av livet, eller hva med rafting i Saltstraumen, kunne det passe? Vi nordlendinger er vant til statsstøtte, ja vi formelig drukner i det, men nå kjære herr president, nå trenger vi DIN støtte, uten den er vi garantert et tap mot avdelingens presumtivist beste lag VIF FOTBALL, bare synet av lagoppstillingen deres får oss skjelune i bukse, hjelp oss stakkars nordlanninga, og det fort, kampen skal nemlig spilles allerede den 14 d.m. P.S. MINI har spilt for oss.....

DESPERATE HILSNER TORLEIF TORSKETEMMER, TALSMANN BODØ-GLIMT.

Torleif Torsketemmer

4 DAGER SENERE LA SVARET FRA FORBUNDET I POSTKASSA.

OSLO 7/6-92

KJÆRE BODØ-GLIMT OG ANDRE SILDESTRUPERKAMERATER!

Det var med glødende interesse vi leste brevet fra Torleif Torsketemmer, det er sjelden vi kommer over et brev med slike saklige og fornuftige argumenter, innholdet fikk alle her i forbundet til å gråte en skvett. Det er KLART vi skal flytte kampen, at Oslopakket allerede har kjøpt flybilletter er oss totalt likegyldig, vi har aldri likt den klubben allikevel, så vi har bestemt at kampen skal spilles Tirsdag den 16 isteden, hvis det passer for dere da, hvis ikke må dere ringe oss ikke seinere enn 12 timer før avspark, så vi rekker nok en omberømming. Vi vet jo at tørrfiskens deres smaker fortreffelig så vi vil såklart ta imot deres tilbud med åpne armer, slik vi gjør med all smøring, hvorfor tror dere forresten at RBK alltid har hjemmekamper i cupen?, ikke bare flaks det nei, hvis dere skjønner hvor vi vil henn! Aspmyra stadion er forøvrig etter vårt syn i en glimrende forfattning, men hvis dere ikke vil spille der er det helt greit for oss, skal vi si at vi er enige om at resten av hjemmekampene deres også spilles ^{ihellen} ~~der~~, nå vil nemlig hele fotball Norge at dere rykker opp. Tør ikke engang å tenke tanken på hva som ville skje hvis den ekle bakgårds klubben fra Oslo øst skulle rykke opp, nei det må ikke skje. Vi har også bedt Braathen Safe om at de bruker et av sine eldste fly til den aktuelle avgangen hvor alle VIF spillerne skal være med, man vet jo aldri.... Alle oss her nede i Oslo sier tvi-tvi og håper på nok en Glimt seier, ikke glem tørrfiskens!.

Fredrik Flyndretvyn Jr.

SPORTSLIG HILSEN NORGES FOTBALLFORBUND NFF.

Omtrent sann tror vi i UA! at korrespondansen har forekommet, snakker om usportslig opplegg, så lenge VIF er involvert er tydeligvis allt lovlig, så lenge det ikke er til vår fordel da selvfølgelig. Tror noen at det samme hadde skjedd hvis Lyn var motstander?, aldri!. At Folk nordfra er full av mindreverdigetskomplekser er vi fullstendig klar over, men å synke så dypt, nei det trodde jeg faen ikke dem ville. Bare vent til dem kommer ned hit, da skal vi pisse totalt over både laget, tilhengerne og over hele den fysiske landsdelen. Allt vondt i framtida, Berlinmur ved Markagrensa!. Poenget er allikevel at alt er til ingen som helst nytte, det blir vi som rykker opp uansett, vi mestrer nemlig ALLE forhold!.



Oslo's stolthet - Kim Paulsen

Hvor mange numre ga dere ut ?

- To. Det første var vel et lite makkverk, mens det andre syntes jeg ikke var så ille..

Hvorfor det navnet?

- Dårlig fantasi vil vel noen si.. Var ingen spesiell grunn.

Verste/beste minne?

- Hvor fort vi solgte ut første nummer var vel det beste minnet, det dårligste var å stå og fryse røva av seg før cupfinalen i '97 da vi solgte det andre nummeret. Var andre måter jeg heller ville ladet opp til min første cupfinale som vålerengasupporter.

Hvorfor ga dere ut fanzina?

- Var litt impuls, noe første nummeret bar stort preg av. Brukte kopimaskinen på NMH og mye tape og lim. Old school!!

Hvordan bidrar dere i dag?

- He he, det tror jeg ikke vi skal gå inn på!

Hvorfor ga dere opp?

- Snakket lenge om et nytt nummer, men ble bare med tanken. Rant bare litt bort i sanden.

Leser du fanziner i dag, eventuelt hvilke?

- Blir lite, før leste jeg alt av svenske, norske og britiske fanziner. Nå går det for det meste i å kikke rundt på nettet for å skaffe seg info om hva som skjer i de forskjellige supportertermiljøer.

Tror du fanziner er på vei tilbake?

- Man kan jo håpe. Har alle Apestreken liggende i kjeller'n fortsatt og liker å bla igjennom og mimre.

OSLOS STOLTHET

Oslo, 28.08.97

• Vålerenga Fotball

OSV.

«Oslos Stolthet»

v/Kim Paulsen

Holmlia Sentervei 10 (det skulle vært 20, red.anm.)

1255 OSLO

BRUK AV VÅLERENGA FOTBALLS LOGO M.V

Hei Kim!

Gratulerer med den nye Fanzina. Vi er vel ikke fra oss av begeistring for innholdet, men det var vel ikke meningen heller....

Derimot må vi gjøre deg oppmerksom på følgende:

1. Klubbens logo og merke er rettslig beskyttet, og kan ikke brukes av noen uten klubbens tillatelse, vi forventer derfor at di ikke i framtiden benytter disse i fanzina. gjør du dette, må vi reagere
2. Vi ønsker ikke at andre fanziner enn de vi har avtale med blir solgt inne på våre kamper. Skulle du ønske å selge fanzina inne på stadion i framtiden må du ta kontakt med meg på forhånd, ikke på kampdagen. Salg utenfor stadion bryr vi oss selvsagt ikke om, så lenge ikke fanzinas innhold strider mot idrettens eller Norges lover eller klubbens grunnlag.

Med vålerengahilsen

Siri Wormdal
daglig leder, Vålerenga Fotball

Dager Uten Sorg - Tine Grødahl

Hvor mange numre ga du ut?

- Heh... Dager Uten Sorg kom ut i ett nummer, tror det var i 2001.

Hvorfor det navnet?

- Jeg valgte navnet fordi det er en veldig fin strofe fra en veldig fin sang, nemlig Vaterlands bru. Alle ønsker vel dager uten sorg.

Verste/beste minne?

- Jeg har ingen dårlige minner. Det har kanskje sammenheng med at jeg bare ga ut ett nummer. Det tok mye tid, men jeg har ikke dårlige følelser i forhold til det. Det vanskeligste var vel å få andre til å bidra.

Beste minne var da esken med fanzinene ble levert ferdig trykket på døra. Det var et stolt øyeblikk for meg.

Hvorfor ga du ut fanzina?

- Jeg ga ut fanzina fordi jeg var superengasjert i Vålerenga og Klanen. Jeg ønsket å få ut mine egne meninger og tolkninger av alt fra hvordan fotball bør spilles, til hva slags oppfatning jeg hadde av enkelte sponsorer...

Hvordan bidrar du i dag?

- Jeg bidrar nok i mye mindre grad i dag. Jeg er på de fleste hjemmekampene, og Vål'enga vil alltid være klubben i mitt hjerte, men i forhold til før bruker jeg mye mindre tid og tanker på Vål'enga i hverdagen. Jeg bidrar av og til med noen kroner i kassa til Bohemen.

Hvorfor ga du opp?

- Det tok lang tid å lage nr. 1, og jeg dro på en seks måneders seiltur i Stillehavet like etter. Jeg har aldri helt lagt vekk planene om å komme med nr. 2, så det gjenstår fortsatt å se...

Leser du fanziner idag, eventuelt hvilke?

- Et par venner av meg sto bak Royal League-fanzina Tomme Tribuner, og jeg husker at jeg leste den. Jeg kjøper ikke lenger fanziner, men ligger det en på bordet foran meg, plukker jeg den selvfølgelig opp. Ellers hender det at jeg drar frem noen av de gamle jeg har i hylla mi.

Tror du fanziner er på vei tilbake?

- For meg nå, blir det som å tippe i Lotto. Jeg er mildt sagt ikke oppdatert på fanzineutviklingen.

TIL LESERNE!



VI HAR HERVED den kolonorme fornøyelse å presentere "Dager Uten Sorg" for leserne. Den er ikke nettopp så flott som Klansropet, Alle Rettigheter, Stang Ut!!, eller 101%, men vi får greie oss så godt vi kan, inntil vi får vår nye rotasjonspresse som vi har bestilt. På grunn av WWII er den imidlertid omstøpt til kanoner, så vi har foreløpig henvendt oss til Stokke Trykk, etter tips fra Stang Ut!! klanen.

"HVA ER VITSEN MED ENDA EI FANZINE?" tenker sikkert mange nå. Det er egentlig ingen annen baktanke enn å forevige våre tanker og meninger om det som skjer med og rundt Vålerenga på papir. Vi slår ett slag for det å se på det som er bra. I våre øyne er fremtiden fortsatt positiv. Men er det noe vi er mektig lei av, vil det komme til å bli for vanskelig å vike unna kritikk og negative artikler her og. Vi er ikke overdrevent positive. DUS er ei uavhengig Vålerenga-fanzine, og signerte artikler gir ikke utrykk for Klanen eller klubben sine meninger.

INNHALDET er i første omgang preget av at det er første nummer, men vi skal prøve så godt vi kan å ta for oss nye ting. Det siste som er meningen er å kopiere andre fanziner, men derimot prøve på å bygge opp noe helt nytt i vår egen

stil, som også kan falle i smak for feheder så vel som for kloke mennesker i Vålerenga-miljøet. Går det tomt for nye ideer, blir det kanskje med dette ene nummeret, men i utgangspunktet skal vi prøve å komme ut 3 ganger i året (februar/mars, mai/juni og august/september). Vi tar med at overskuddet til fanzina selvfølgelig går tilbake til Vålerenga. Det blir sikkert ikke mye penger å skryte av, men av prinsipp så gjør man ikke sånt for penger, men av hjertet! Kapitalismen har ikke slått helt igjennom Vålerenga enda.

IDET VI HÅPER at DUS må bli til glede og gagn for Oslos stolthet, tillater vi oss i all ærbødighet å oppfordre alle medlemmer til å gjøre sitt til å få det så innholdsrikt som mulig ved å sende inn artikler i fleng.

Red.

Blåkors - Espen Hofseth

Hvor mange numre ga dere ut?

- Kom med ett nummer i jubelsesongen 2001. Hadde i tillegg en nettside som var aktiv i et halvt år eller noe sånn.

Hvorfor det navnet?

- Ja, det er et jævlig godt spørsmål! Mener det var Tjokken Halvorsen som kom med det navnet. Siden ingen andre hadde noe bedre å komme med, så ble det sånn. Tror litt av årsaken var at gamle Vål'enga Sjappa lå like ved Blåkors og at «blå» egnet seg passe bra. Har egentlig aldri likt det navnet.

Verste/beste minne?

- Beste minne må vel være at det faktisk endte med en utgave i det hele tatt, og at vi fikk bidratt til scenen. Verste minne må være at vi fikk litt slakt på nettsidene til gode gamle Barten. Bergenshatet mitt er større enn det meste, men Barten var en herlig fanzine.

Hvorfor ga dere ut fanzina?

- Måtte prøve å bidra litt når det ikke gikk så bra for klubben, ideen kom vel bare noen uker etter nedrykket i 2000. Var også en mulighet til å tjene noen kroner til øl og potetgull, men det gikk heller dårlig.

Hvordan bidrar du i dag?

- Fint lite, følger Enga hjemme og borte. Driker av og til på Tysterpuben. Har ikke vært på tifodugnad på tre år. Får noen meldinger av Daddy Cool om diverse greier, stiller hvis det passer og jeg får gratis øl..

Hvorfor ga dere opp?

Utgangspunktet var jo helt håpløst. Vi som stod bak var fire yngre gutter som bare kjente hverandre via nettet egentlig, forumet til Klanen var der vi ble kjent. To av gutta holdt til i Østfold-traktene, og jeg har ikke sett dem på kamp de siste fem årene. Tror de begynte å følge FFK mer enn Enga når de rykka opp. Vi resterende følger Enga veldig aktivt.

Leser du fanziner i dag, eventuelt hvilke?

- Finnes det noen fanziner i dag da? Det jeg har kommet over er utrolig kjedelig. «2 Toast & 1 Juice» fra Lillestrøm og «Intet Nytt Fra Vestkanten» fra Lyn har jeg fått i postkassa, men gadd ikke lese mer enn de første to sidene. Hender jeg leter frem den gamle samlinga i ny og ne. Da foretrekker jeg gamle utgaver av «Apestreken», «Alle Rettigheter» og «Barten». Likte også «Supportern» fra Sverige og «To My Kibice» fra Polen. Får naturligvis Woking-blekka med jevne mellomrom, den er bra.

Tror du fanziner er på vei tilbake?

- Nei. Fanziner er like dødt som Sven O. Høyby.

Fram med flagga!

Hvem husker vel ikke de enorme flagghava vi hadde på Bislett i 97-sesongen. Hvem husker vel ikke når tusenvis av Vålerengaflagg vaia i vinden og shalalala sangen jalla utover Bislett. Hvor har det blitt av alle de flagga? Ikke minst alle de som hang på gjerdet på Bislett og også på Ullevaal da vi sto i VG-svingen. Da var det norske flagg med Enga påskrift over alt. Hvor har det blitt av disse da? Selv om mulighetene til å henge opp disse ikke er like store på Vestbredden som på Store Stå, kan sikkert TIFO-gruppa sørge for at de kommer opp et eller annet sted på Ullevaal. I alle fall bør disse taes med på bortekamper.

Flagg kan faktisk være en TIFO i seg selv det. Det er nemlig ingenting som er noe flottere enn et skikkelig flagg og skjerfhav.

Det eneste negative med flagg må vel være at det ikke er alltid like kult å stå med en pinne i 2x45 minutter. For når skal vi vifte med flaggene når vi faen ikke scorer mål. Da blir det kun når spellera entrer banen, samt når vi skal hylle dem etter at dem nettopp har tapt nok en begredelig fotballkamp. Men i år 2001 skal det bli annerledes. Vi skal opp som en.....og vi skal gjøre det med stil. Derfor blir det ventelig mange anledninger til å vaie med Engas stolte og vakre farger i år. Det er også opp til de som starter sangene å starter sanger hvor folk kan bruke skjerra og flagga.

Få flagga ned fra veggen og ta dem med på kamp!!!



Blåkors, nr 1. 2001

????? - Ray Olaussen

Hvor mange numre ga dere ut

- TRE NUMMER.

Hvorfor det navnet?

- Pøbler, du vet..

Verste/beste minne?

- Brann - Enga i Bergen i '95 eller '96, mye bra slåss-bilder fra stadion, he he.

Hvorfor ga dere ut fanzina?

- Hadde lite å gjøre.

Hvordan bidrar dere i dag?

- TV-SOFAEN.

Hvorfor ga dere opp?

- Ble satt.

Leser du fanziner i dag, eventuelt hvilke?

- Klansropet, vingeslaget, spurs for ever, +++

Tror du fanziner er på vei tilbake?

- Nei. (sorry)

HER SKULLE DET VÆRT ET BILDE,
MEN UTGIVERNE HAR INGEN FANZINER
IGJEN, OG DE HUSKER HELLER IKKE
HVA FANZINA HET...

Ukjent, nr 1. ????



Container service

- Containerutleie
- Forhåndspris
- Rydding
- Bortkjøring

AKTIV RYDDECENTRAL AS

Tlf.: 23 30 35 00

Mobil: 93 00 19 28 www.aktivryddecentral.no

Støtt klubben og EngaTifo. Kjøp lodd!

I forbindelse med VIF-Lyn mandag 15. sept. vil det bli avholdt et lotteri i regi av Klanen.

Alle inntekter fra lotteriet er øremerket til innkjøp av et «fangnett» bak det nordre målet på klubbens treningsbane, bedre kjent som Bingen. Keepertrener Gjermund Østby har med et hjertesukk henvendt seg til Klanen for støtte til et slikt nett som vil koste drøyt 60 000. Klanen har påtatt seg å skaffe halvparten og vi håper med dette lotteriet å nå målet om å støtte dette prosjektet med kr 30 000.

Alt vi vil få inn som overskrider kr 30 000 vil gå uavkortet til Klanens tifogruppe EngaTifo. Så selv om våre flotte premier ikke skulle friste så håper vi folket kjøper både ett, to eller kanskje ti lodd og bidrar på den måten både

til å ruste opp treningsfeltet og ikke minst gi tifogruppa sårt tiltrengte midler i sesongavslutningen.

Loddene vil bli solgt i køene utenfor Bendit-svingen og Vestbredden samt på selve tribunen. Vinnerloddene vil bli offentliggjort på stadion og eventuelt uavhentede premier vil kunne hentes i Sjappa ved en senere anledning. Av premier kan nevnes signerte Kappadrakter, valgfrie borteturer for to personer og en hel del annet. En fullstendig premieoversikt vil bli publisert på www.klanen.no

Støtt klubben og EngaTifo
Kjøp lodd!



Den Siste Bohem

Syng med hvis du er Vål'enga

Det måtte jo komme tilslutt. Ei ny fanzine for Vål'enga med kun fokus på fotballen. Etter diverse gjesteopptredener i andre fanziner, syntes jeg tida var moden for å lage et eget produkt basert på egne ideer og som er totalt frittstående fra absolutt alt! (herunder også Toy!). Den siste Bohem vil kun utkomme under footballsesongen og innholdet vil kun dreie seg om fotball. De som kjenner meg, skjønner sikkert mer en nok grunnen til det. Forøvrig skulle det bare mangle om ikke en klubb som Vålerenga med en så stor supportermasse, skulle ha flere enn 2 fanziner.

Med den kult-status som Enga er iferd med å få, er det en fryd å lage ei fanzine. Bohem-navnet ga seg egentlig sjøl. Det mere enn noe annet, er blitt forbundet med Vålerenga opp gjennom alle år. Bohem-statusen er ikke like aktuell idag, men vi skal gjøre alt for at bohemen fortsetter å leve i Enga. Det er gammel tradisjon som må tas vare på! Alle er selvfølgelig velkommen til å bidra til denne blekka, men jeg kommer til å sile innholdet hvis det er påkrevet. Når det er sagt, skal det allikevel mye til for at et innlegg ikke kommer på trykk. Send gjerne inn bilder fra alle typer sammenhenger med fotballen i Enga. Siden jeg ikke eier et engangs-kamera engang, så må jeg ut og bøffe det jeg trenger av dette.

Skulle det bli noe overskudd på denne blekka, så vil det gå tilbake til Vålerenga i en eller annen form. Enten direkte til f.eks Yngres avd. Eller via Klanen. Det kommer vi tilbake til i neste nummer, (hvis vi fremdeles eksisterer etter ett nummer.....) Nyt blekka, kom gjerne med kommentarer og send inn det du måtte ha behov for å få på trykk. (NB! Det tas ikke inn noen form for kontaktannonser!).

Tippeligaen - 98

3

Vi har dessverre ikke fått tak i Geir Millwall/
Den Siste Bohem, og begrenser oss derfor til å
trykke dette utdraget fra nummer 1/1997.

– Alene mot ondskapen

Tema for denne utgaven av Klansropet er fanziner, og det var da helt naturlig å portrettere en av Klanens, og trolig Norges, største fanzineentusiaster og –idealister, Mikkel Kjelstrup.

Tekst: Frode Sandberg
Foto: Kevin Skjøthaug

Før å ta formalitetene først, så er Mikkel en blid og ekte Oslo-gutt, født på Nordstrand. Han er 33 år gammel, gift med Henriette, og har to barn: Tre år gamle Julian og Tuva som ble født i mars 2008. De bor i Strømsveien på Vålerenga, og han jobber på Vålerenga skole og Gamlebyen SFO.

Til tross for sin fremtredende rolle i fanzine-miljøet er Mikkel en beskjeden mann som foretrekker å jobbe i det skjulte og ikke søker rampelyset i tide og utide, noe hovedbildet til dette portrettet illustrerer bra. (Et annet herværende bilde forteller derimot en annen historie, men det får være nettopp det: En annen historie.)

Mikkel vier naturlig nok mye av sin tid til familien og fanziner, men denne onsdagskvelden midt i fotball-EM har han funnet tid til å ta en prat med Klansropet på Kampen Pub.

Etter å ha kjøpt inn de innledende forfriskningene i baren går vi rett på sak:

Hvordan oppsto denne fascinasjonen for fanziner?
– Interessen for fanziner, eller var det kanskje forelskelsen, ble unnfanget i 91-92. Jeg kjøpte da mitt første eksemplar av Apestreken på Bislett, for øvrig av en noe brisen og godt voksen fyr, og det var egentlig det. Jeg var solgt!

Etter denne forelskelse-ved-første-blikk-opplevelsen har Mikkel opparbeidet seg en lang merittliste innen fanziner. Han har blant annet skrevet for 101 %, Alle Rettigheter og Klansropet før Stang Ut!!, som han begynte med i 1998. – Stang Ut!! passa godt med Vålerenga på den tida, påpeker Mikkel.

Hvorfor begynte du å lage fanzine?

– Man gir ut fanzine fordi man elsker klubben sin, og for å løfte supporterklubben. Fra jeg kjøpte min første fanzine har jeg alltid sett opp til de gutta som gjorde en god jobb. Det handler også om anerkjennelse av jobber gjort, respekt for innsatsen, og å lære av disse gutta.

Var det noen spesielle utfordringer å

starte opp en fanzine på den tida?

– Ja, en åpenbar utfordring var (sett med nåtidens briller) at det ikke var noe internett å bruke til å spre informasjon, så det var litt vanskelig å få ut informasjon og få solgt blekka. Dessuten har jeg tidvis følt meg litt som Ole Koppreitan (Nei til Atomvåpen, Klansropet anm.), der jeg stadig er ute for å spre budskapet.

Kanskje flere hadde kjøpt hvis de visste om alt det positive som overskuddet brukes til?

– Det er godt mulig. Selv har jeg donert penger til Vålerenga mot Rasisme, laglederseminar, Vå-



lerenga United og mye mer. Jeg har faktisk også vært med og bidratt med 200 kroner til Bræmeraksjonen i 2007, som ble satt i gang for å gjøre Moss' danske leiesoldat Simon Bræmer til permanent mossa, gjennom Kråkevingen. Årsaken til det er at «Fulle Tribuner» støtter små, gode prosjekter, og dette er altså et slikt prosjekt. «Fulle Tribuner» er for øvrig et samarbeid mellom folk fra Klanen, KFL og Hordene, med norsk fotball som tema, og vi har bidrag fra mange klubber både i Tippeligaen og Adeccoligaen.

Har du vært involvert eller engasjert i annet enn fotballfanziner?

– Nei, her er det kun fotball.

Hvor stort er fanzinemiljøet i Norge?

– Det er på vei oppover, selv om jeg nå takker for meg, eller i det minste tar en ny pause. Vi har blant annet sett en liten oppblomstring pga. økningen av Ultras.

Her må det opplyses om at da Klansropet intervjuet Mikkel hadde han nettopp bestemt seg for å legge ned FanzineZentralen, med Norges største og beste utvalg fanziner. Grunnen til denne beslutningen var at arbeidet tok for lang tid, blant annet med å følge opp kunder, og problemer med å finne kjøpere. Dette var for øvrig andre gang han skulle legge ned FanzineZentralen.

Mikkel presiserte at han ikke utelukket et comeback på fanzinefronten om en 3-4 år, men heldigvis viste comebacket seg å være nærmere i tid enn han da antok. Kun et par uker etter intervjuet tikket det nemlig inn en sms fra Mikkel til redaksjonen: «Hola. Veit ikke hvor du er i intervjuet, men FanzineZentralen er tilbake hvis du fikser det!». FanzineZentralen lever altså i beste velgående (igjen).

I 2005 tok Mikkel initiativ til å lage Royal Leaguefanzina «Tomme Tribuner», hvor tanken var å involvere alle fire supportergrupperinger fra klubber som var med i RL det året (VIF, LSK, Start og Lyn), og lage en felles blekke.

Hvordan var erfaringene fra dette supporter-grenseoverskridende framstøtet?

– Initiativet led nok litt under den generelle holdningen til Royal League, så det var så som så med respons. Selv likte jeg Royal League-



Klansropet nummer 56.

konseptet, og undres noe over hvorfor så mange kritiserte det. Selv om det ikke gikk så bra med «Tomme Tribuner», så førte det i hvert fall til at lillesøstera «Fulle Tribuner» så dagens lys.

Har du noen ønsker for fanzine-Norge?
 – Mer samarbeid (på tvers) på landsbasis kunne vært bra. Det spørs om jeg har tid til å organisere noe sånt, men det kan jo hende det dukker opp en eller annen ildsjel. Royal League-forsøket viste jo at det faktisk går an å snakke med hverandre selv om man holder med forskjellig lag, selv om fanzine-ideen ikke ble helt vellykka.

Hvorfor bør folk starte opp en fanzine?
 – Fordi fanziner er dritgøy! Fra planlegging, til skrivning, til man sitter der med en ferdig blekke... Det er en orgasmisk følelse! Mange journalister har begynt sin skrivende karriere i fanziner, så for de med tanker om en karriere innen journalistikk kan det være en god start å skrive for eller starte en fanzine.

Litt nede i den andre pilsen kommer det et hjerteresukk fra Mikkel: – Klanen var rik på fanziner på 90-tallet, men nå er det kun én fanzine i Klanen og Vålerenga-miljøet. Det er vemodig at det ikke er noen fanzine i klansmiljøet nå. Det er litt pussig at folk har tid til å skrive meterlange innlegg på klansforumet, men at de samme menneskene ikke har tid til å bidra med noen linjer til en fanzine. Til og med Tromsø har en uavhengig fanzine! Jeg mener det er et potensial for 3-5 fanziner i Klanen, herunder en hockeyblekke. Hver supporterklubb bør ha minst én fanzine!

Som tidligere nevnt er Mikkel en blid fyr, som har gjort en stor innsats i og for fanzinemiljøet i Norge. Mikkel's posisjon i fanzinemiljøet illustreres godt med følgende karakteristikk fra signaturen E.N. (den gang moderator på Bastionens forum): «Mikkel Kjelstrup er vel det samme for fanzine-Norge som Rambo for vesten. Ene alene mot ondskapen. Kjelstrups og hans undersatters «Stang Ut!!» er en tykk og god fanzine med mye artig lesning de få gangene de kommer ut.»

Ikke verst det Mikkel, og til og med fra en «fiende»?
 – Nei da, anerkjennelse er selvsagt hyggelig å få,

selv om man er i «feil leir». Det er sånn at det er vanlig å gi cred til hverandre i miljøet.

Mikkel ønsker ikke å slakte eller rangere andre fanziner, men han kan strekke seg til en sammenligning mellom det norske og det svenske fanzinemiljøet. – Fanzine-miljøet i Norge er bedre enn i Sverige, særlig ettersom svenskene er som en blanding av sunnmøringer og skotter... Når det gjelder rangering av fanziner, så er det uaktuelt. Det er prisverdig at folk skriver fanziner, og det får være nok om den saken!

I fotballens verden har Mikkel i tillegg til Vålerenga også varme følelser for Liverpool, og

» **Man gir ut fanzine fordi man elsker klubben sin, og for å løfte supporterklubben.**

fine premier til nye medlemmer når de nærmer seg 20 000 medlemmer. Jeg meldte meg da inn på nytt, og vant. Jeg følte meg som fetter Anton! Men, dessverre er ikke dette bare en solskinnshistorie. Julian ble nemlig syk natta for avreise, så turen måtte avlyses. Heldigvis endte kampen 0-0, mot Birmingham tror jeg det var. Hvis noen lurar, så holder jeg selvsagt mer Vålerenga når vi skal spille mot Liverpool 5. august!

Mikkel har sittet i Klansstyret i 2001-2004, og en periode i 2005. Mikkel er også Klanens styrerepresentant i Norsk Supporterallianse – NSA – fra 2005-2007, og i år igjen.

– Jeg trives i NSA pga. allsidighet i fotballmiljøet og at jeg der får mulighet til å bidra til et løft for fellesskapet. Det er også positivt å bli kjent med andre supportere og det er god spredning i NSA-styret, fra representanter fra Hammerfest i 3. divisjon til Klanen. Et viktig mål for NSA er å løfte supporterklubbene, men døgnnet bør helst ha mer enn 24 timer, spesielt hvis man er et ja-menneske som jeg. Men, jeg syns selv at jeg begynner å bli flinkere til å si nei.

– NSA gir også støtte til oppstartere av nye fanziner på inntil 3000 kroner, og disse pengene

skal brukes utelukkende til trykkekostnader, ikke til å betale den siste barregninga! Kanskje støtte til oppstart av fanziner kan være noe for Klansropet også?

Sympatisk som han er påpeker Mikkel på eget initiativ at han syns det er positivt at Klansropet har blitt mer strukturert, uten forkleinelse for de som jobbet med Ropet før, og kvaliteten på Ropet da. Til de som stadig kritiserer (både Klansropet og generelt) har Mikkel følgende budskap: – Løft finger'n sjøl! Folk er litt for flinke til å kritisere, men kanskje det skyldes at nordmenn generelt ikke er så gode på nye ting. Selv syns jeg for eksempel landslagsdragen var litt kul, men det var visst ikke så mange andre som syntes det.

I tillegg til å jobbe med fanziner liker Mikkel, som mange nok har fått med seg,

å myse på ymse saker og ting, og en del av dette har han også delt med Klansropets lesere.

Hva er den mest interessante, eventuelt morsomste, mysingen du har foretatt?

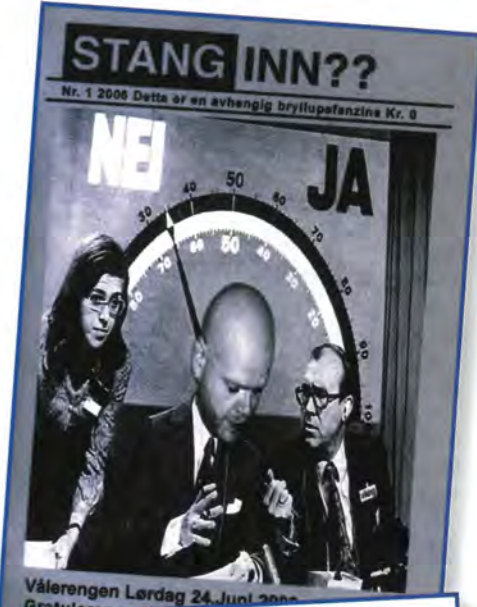
– Plankehaugen er en ubestridt favoritt! Ellers er Vikinghordenes stopp i Badeland på vei hjem fra Oslo en god kandidat. Vikinghordene opptrer for øvrig som en sekt som ikke vil ha kontakt med andre. Jeg tror ikke Klanen ville ha gjort det samme. Måkeberget var for øvrig på utflykt til dyreparken i Kristiansand. Oppgående supporterklubber arrangerer ikke familietur til dyreparken i Kristiansand!

Klansropet kan her skyte inn at «myser» ikke bare er et tilfeldig valgt uttrykk. Mikkel ser faktisk ganske dårlig.

Hvilket er ditt beste Vålerenga-minne?

- Her må jeg gi et todelt svar:
1. 1996, etter nedrykket. Det var stort å stå igjen og syngte etter kampen
 2. Borte mot Bryne i 2002. Etter ca. 60 minutter sto det 3-1 til Bryne. Så kom Bohinen inn og heva laget, for Berre scorte 4-3-målet på overtid. Minnet ble ikke mindre godt av at Kjetil Siem spanderte øl på Sola på veien hjem.

» Mikkel er mest kjent fra Stang ut!! Stang inn?? ble laget i ett eksemplar av en Viking-supporter til Mikkel's bryllup.



... og det verste?

– Nedrykket i 2000. Dessuten var høsten '92 en tung tid. Jeg gikk da på folkehøyskole i Orkdal, og måtte høre på nedrykkskampen mot Eik på radio, som ganske alene vålerengagutt i Trøndelag. Det var ikke det at jeg måtte høre kampen på radio som var hovedproblemet. Jeg syns nemlig det er kulere å høre kamp på radio enn å se kamp på tv, for da kan jeg visualisere situasjonene selv, de gangene jeg ikke kan være tilstede på selve kampen.

» Folk er litt for flinke til å kritisere.

Dette bringer oss sidelengs over på Klanens Reisesklubb, hvor Mikkel er registrert med 43 forskjellige baner i beltet. – Dessverre blir det ikke så mange borteturer nå som før, dels pga. familien, dels fordi VIF aldri vinner når jeg er med, forklarer Mikkel. Med andre ord ofrer han seg for klubben. I 2007 fikk han kun med seg tre borteturer, men de var til gjengjeld til de eksotiske stedene Toten, Mjøndalen og Fredrikstad.

– For øvrig er det selvsagt aldri kult å rykke ned, men hvis jeg legger god-vilja til så er det en positiv ting ved nedrykk: Det er kult å besøke nye arenaer.

Har du noen råd til folk som har lyst å lage fanzine?

– Aldri start en fanzine alene! Det er ganske mye jobb å lage en fanzine, så helst bør man være

flere om en sånn jobb. Dessuten er det ikke noen fasit på hvordan man lager en fanzine, så det er bare å prøve. Det er også en utfordring, når man skal ut og selge fanzina, at folk ikke vet hva penga går til, og derfor kanskje er litt skeptiske til å kjøpe.

– Folk må heller ikke begynne å lage fanzine for pengas skyld. Det gjør i hvert fall ikke jeg, selv om jeg naturlig nok ikke vil tape penger heller. Prisen på Stang Ut!! er 10 kroner og jeg prøvde å øke til 20, men det gikk ikke.

– Kanskje er folk også for flinke til å finne grunner, eller unnskyldninger, for ikke å skrive. Selv har jeg et snev av dysleksi, og jeg syns ikke det er noen hindring for å skrive i fanziner. Jeg er heller ikke blant de mest strukturerte, men det går da rundt for det.

– Folk bør heller ikke være for utålmodige eller ambisiøse. For eksempel gikk det flere år mellom første og andre nummer av «Fulle Tribuner», uten at det gjør noe. Jeg kan forresten love at et nytt nummer av «Fulle Tribuner» kommer. Jeg går også svanger med en ny fanzine-idé selv: =Enga. Når dette blir noe av får tiden vise.

Klansropet ønsker Mikkel lykke til videre i kampen mot ondskaper, og med alle nåværende og fremtidige prosjekter!

Lars Treseng brøler dikt:



For bøffla spelte det en gang en femikar fra Grue. Museflettene måtte han droppe, for han hadde ikke hår på hue.

→ Faksimile fra Stang Ut!! nr. 12



starnordic

StarNordic tilbyr boligsammenslutninger en av Norges mest moderne løsninger innenfor digital-TV, bredbånd og telefoni.

Med StarNordic vil du hele tiden ligge i front, og ha tilgang på de siste tjenestene og mulighetene.

BREDBÅND

Det som skiller de ulike aktørene på bredbånd i dag er stabilitet og hastighet for pengene. StarNordic gir deg en av markedets raskeste og mest stabile internettforbindelse, og til en svært konkurransedyktig pris.

IP TELEFONI

Abonnementet StarFree er inkludert for deg som bestiller bredbånd, det eneste du betaler er tellerskritt. Ønsker man å bruke en analog telefon så er vi behjelpelig med å anskaffe en telefonadapter.

DIGITAL TV / IP TV

TV kanaler:

StarNordic leverer en av markedets mest innholdsrike grunnpakker på digital TV. 42 kanaler i standardpakken gir deg alt hva du trenger innen for alle sjangere, både innenfor film, sport, barnekanaler og underholdning er godt dekket.

StarNordic vil også kunne levere HDTV rett på din TV etter hvert som de ulike kanalene lanserer dette.

Filmleie direkte på TV(Video on Demand):

Et bredt spekter av filmer kan leies direkte via fjernkontrollen. Dette er en unik tjeneste for deg som er tilknyttet fibernett, og vil om kort tid også gi deg tilgang til å leie TV-programmer og filmer som tidligere sendt på TV. Dette kaller vi arkivTV (Programs on Demand) og vil revolusjonere din TV hverdag.

Hvem i huleste kjøper fanziner?

Jeg har siden jeg kjøpte min første fanzine i 91/92 forsket på hvem det er som egentlig kjøper fanzine. Jeg har etter hvert opparbeidet meg nesten mastergrad i kjøp og salg av fanziner. Ikke bare fysisk på kamper, men også på nettet. Mye man må huske på, først og fremst nok fanziner slik at man ikke blir utsolgt. Greit med veksel når det kommer en figur og skal kjøpe et ex. for ti spenn med 500-lapp. Selvsagt som den kremmeren jeg er så har jeg veksel. Man trenger godt humor, da det gjerne kommer morsomme kommentarer som ikke egner seg på trykk. God helse trengs og det lønner seg at topplokket er klart så man kan regne slik at blekka ikke blir lurt....

Mange tror sikkert at en som kjøper fanzine er mellom 18-30, singel, snauskalla, bor på Hadeland men tar bussen inn sammen med kompiser, er på alt av kamper og hater alle og alt. Skriver mest på forumet, er pære full på kamper osv. Feil, feil, feil, feil. En som kjøper fanziner greier man ikke å sette i bås. Det er folk i alle aldre, kvinner som menn. Barn som gamle, har prøvd å si til «feil» folk at jeg tror ikke dette er noe for dere. Men jo da, gi meg to ex. Ja ja har jeg tenkt da og tenkt nå er vi nærmere overskudd.... For det å gå med overskudd er nemlig noe som virkelig gjelder. Ingen vil vel gå med underskudd? Jeg husker enda den turen til Göteborg for å se kamp, visste at det skulle selges fanzine der. Fant en selger og kjøpte opp 20 ex. av et opplag på 200 ex. Han trodde nok jeg var en tokig norrbagge, ja er man nerd av fanziner så er man det. Men jeg tenkte jo også på et videresalg så begge parter ble fornøyd....

Det morsomste med fanziner er å selge det på kamper, dra hjem og telle penger, jekke en øl og ikke minst snakke med andre selgere om hvem som kjøpte og hvem som ikke kjøpte. Ble det overskudd? Jeg har mange historier opp gjennom årene, men den beste var det året jeg hjalp til med at «Alle Rettigheter» skulle selges på kamp på Bislett mot Sogndal. Det var varmt og jeg gikk rundt det folketomme Bislett for tredje gang. Ingen bombe at lag i Oslo ikke trekker folk til kampene, men plutselig kom det tre pensjonister i fullt Sogndal-antrekk som ville ha kampprogram. Ti spenn sa jeg



men det er ikke kampprogram, men det trodde de ikke på så de kjøpte hvert sitt ex. Tipper de fikk sjokk når de leste fanzina på vei hjem....

Fasiten er at det ikke finnes noen typisk fanzinekjøper. Man har bare forelska seg i det fra første øyeblikk, som så mye annet....

Støtt fanzinescenen du også!

NOEN MENER AT FOTBALL OG VOLD HØRER SAMMEN

DET MENER IKKE VI!

ER DU AV SAMME OPPFATNING SOM OSS?

KAN DU SAMTIDIG TENKE DEG:
SPENNEDE ARBEIDSOPPGAVER I ET GODT MILJØ.
FRI ADGANG TIL ALLE VIF S KAMPER HJEMME OG BORTE.
GRATIS REISE MED KLANSBUSSEN TIL BORTEKAMPER.
OPPLÆRING I KONFLIKTHÅNDTERING.



TA KONTAKT MED KLANEN OG
JAN BJØRKLUND PÅ JANW@EPOST.NO ELLER 99582091

Fanzinemakar Kjartan Helleve

Vossingen Kjartan Helleve (35) har laga fanziner i tju år. Han har til og med gjeve karakter i det...

– For tida arbeider eg med fanzina «Amator». Det er ei diffus fanzine om... kultur og sånt. Den vert gjeve ut i ca. 150 oppkopierte eksemplar.

– Kva andre fanziner har du gjeve ut?

– Det var jo «Fuss», altså fuss som i støy eller forstyrning, ikkje fuzz som i pels. Det var mykje tunggrodd materie i Fuss, det var meir som eit tidsskrift. Student-greier. På vidaregåande gav eg ut ei fanzine som heitte «Hammerheads», om West Ham. Det største skupet der var vel intervjuet med Trevor Morley, som då var leigesoldat i Brann. Eg spurde han ut om økonomien i West Ham og slikt, men det var tydeleg at han ikkje hadde snøring på korkje pengar eller spelarkjøp i moderklubben. Så det vart mest laust og fast om Brann og kor vakkert det var i Noreg. «Hammerheads» kom vel i 25 eks, der ei av utgåvene var ei skuleoppgåve. Eg selde fanzina på skulen. I eit nummer skreiv eg om ei pilgrimsreise til Upton Park, med masse bilete av West Ham t-banestasjon og slikt. Eg sende fanzina til Scandinavian bubbles, men eg trur aldri dei nemnde ho der.

– Har du laga andre fotballfanziner?

– Nei, men eg laga ei basketfanzine ein gong. Det var til eit nystarta basketlag på Voss. Det var tenkt som eit slags utvida programhefte, og eg skreiv om laget og spelarane. Eg skulle laga ferdig fanzina same dag som kampen skulle gå, og ringde lagleiaren til motstandarlaget slik i 11-tida for å få nokre kommentarar. Han hadde tydelegvis nett vakna, og sa forvirra «Kva, kamp i dag? Jasså? Nei, eh, eg trur ikkje vi stiller.» Så, kampen vart avlyst. Men eg laga vel 15 eksemplar av den fanzina likevel. Eg var og med på ei anna fotballfanzine, «Mæl Faust», som tyder «skyt hardt» på nynorsk-tysk. Det var fanzina til bedriftsidrettslaget til Voss Brukthandel. Alt vart skriva på veldig konservativ nynorsk, og det var spelarbørs, intervju og kampreferat. Børsen var ganske svart-kvit, det var mykje 1 og 10, og heile laget kunne risikere å få snitt

på 1,5 i ein kamp som vart vunne 12-2. Brukthandelen vart fort lagt ned, men både laget og fanzina eksisterte nokre år til.

– Du var sensor for ei fanzineoppgåve på Westerdals?

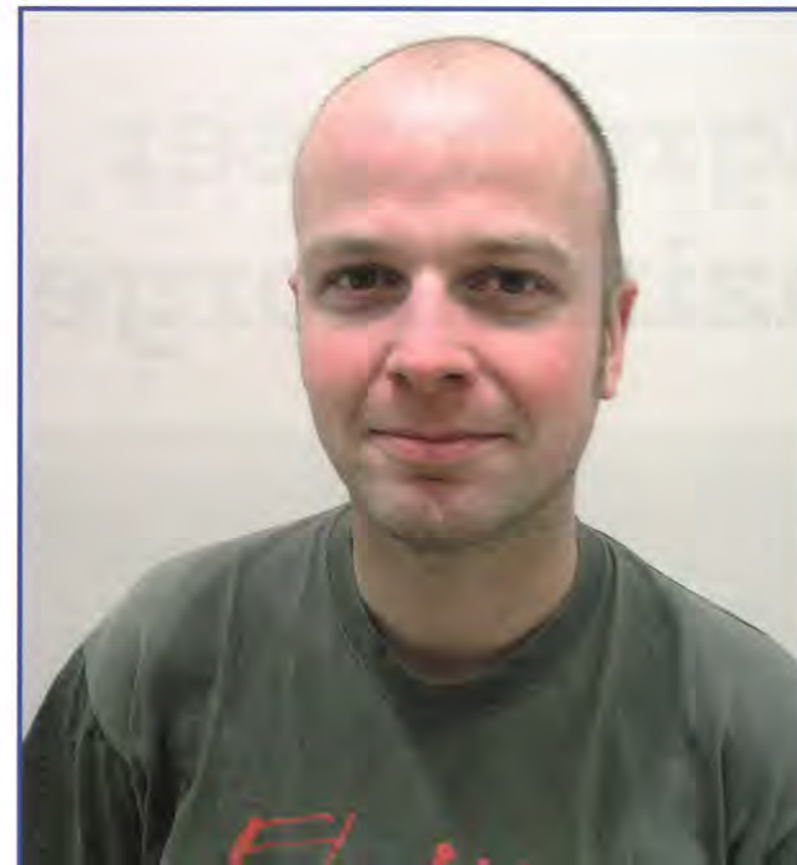
– Jau, og eg har halde foredrag på Høgskulen i Volda. Westerdals var raske pengar, for korleis kan ein stryka i fanzine? Eit problem med fanziner er at folk har intrykk av at det inneheld nokre verdiar i seg sjølve, ein får med seg masse motkulturell bagasje. Folk forstår ikkje kva det er, Voldastudentane forstod i alle fall ingenting, «at du orkar». Men ein gjer det jo fordi det er moro! Det er jo berre eit blad.

– Kva er det eigentleg med fanziner som fascinerer deg?

– Eg vil seia at eg er 3. generasjons fanzinemakar. Altså, den fyrste generasjonen var sci-fi-folka. Dei hadde ein situasjon der det ikkje fanst stoff om det dei var interesserte i. Fanzinene vart møteplassar for likesinna, og det var difor ein marknad for det: det fanst ikkje noko anna.

Den andre generasjonen var pønkarane. Dei var jo i mot dei etablerte som skreiv om musikk, og ville skapa eit alternativt miljø. Det var motkulturelt og isolerende, der ein enkelt kunne dela inn i det som var greitt og det som ikkje var greitt. Bror min som var del av 84-pønken og har ei imponerende samling av musikkfanziner, «Nye Svuls», «Sprø musikk» og så vidare. Sjølv gav brørne mine ut fanzina «Til Folkets Beste», ein fanzine om band som spelte på Voss, Vossameisterskapen i rock og slikt. Desse tinga fekk nasjonal interesse fordi det vart skriva om i fanziner. Eit eksempel er ei koddemelding av ein konsert med det ikkjeeksisterande bandet Balle and His Assholes. Den kom og på trykk i Nye Takter, i lesarspørsmål og slikt. Fanzinene var kommunikasjonskanalen for miljøet, blodstraumen kan ein seia. Dei bygde nettverk, delte informasjon, skapte identitet. No kan ein gjera alt dette på nettet.

Den tredje generasjonen er meir flytande. Ting eg har skriva i «Amator» har også blitt trykt i Bergens Tidende. Folk som skriv i aviser og gjev ut bøker kan også skriva i fanziner. For meg er gleda ved å gje ut slikt som «Amator» er det å ha full



Kjartan Helleve ga ut Fanzina til bedriftsidrettslaget til Voss Brukthandel.

i den rette tonen, kan ein seia. Altfor mykje av det eg har lese er dårleg. Men, på den andre sida er jo dette ein del av fanzine-kulturen. I «Amator» refuserer vi ingenting. Det er flatt, demokratisk, skriv kva du vil. Då kan ein jo få litt av kvart, men det er frekt å kutta noko ein har spurd folk om å skriva for seg. Det beste er å gje folk spesifikke oppgåver, har eg lært. Be folk skriva om ting dei kan skriva godt om, og tenkje på kva vinkling ein vil ha. Det er god redigering. Eg trur også det er best å berre ha ein, maks to, i redaksjonen. Elles vert det berre kompromiss og krangel.

Ei fotballfanzine bør visa framting folk ikkje har opplevd sjølv. Eit kampreferat frå ein kamp ein sjølv har vore på er ikkje så spande.

kontroll. Ein kan bestemma alt sjølv «ha kontroll over produksjonsmidla». For oss handlar det meir om sjølve bladet, meir enn å vera ein del av noko miljø.

– Finst det noko fanzinemiljø i dag?

– Ja, det gjer det vel. Dei littererer fanzinene vert gjerne gjeve ut av folk som helst vil verta publiserte på andre vis. Pønkarane er nøgde med ein turné til Tyskland. Teikneseriefanzinene er ei anna sak igjen. Og så har ein jo fotballfanzinene framleis. Dette er alle ulike miljø. Sams for alle er at internett framstår som spikeren i kista for dei. Eller i det minste som hammaren og spikaren. I byrjinga med «Amator» fekk eg jo tilsendt masse fanziner, som om det var eit fanzine-miljø. Ein skulle liksom skriva om og melda kvarandre. Det er eg ikkje så oppteken av, og les knapt fanziner eg ikkje skriv i sjølv.

– Kva er ei god fotballfanzine?

– Den bør handla om West Ham, eller kanskje Brann, he he. Nei, det viktigaste er at ein får lesa slikt som ein saknar i sportssidene, den personlege vinklinga. Det å visa fram seg sjølv. Den harde realiteten er at det må vera bra. Det trengst skarpe pennar for at det skal vera verd å lesa. Ein må få tak

ande. Då skal det i så fall vera veldig godt skriva. Ein må gå vekk frå det trygge. Med andre ord, kanskje ei VIF-fanzine skulle hatt ein artikkel om Fotballpuben, utan å hetsa. Eg trur nok det er enklare å laga ei fanzine for Strømsgodset enn for Vålerenga. Enga er så stort, det skjer så mykje rundt laget. Ei Godset-fanzine kan skriva om kva som helst, og så er det interessant i seg sjølv. Litt som at det var spesielt å gje ut ei West Ham-fanzine på Voss. Det er veldig mykje info om Vålerenga overalt, og då må ein arbeida hardt for å finna spanande vinklingar. Problemet til dei fleste fanziner er at det ikkje finst nokon marknad. Det problemet har ein ikkje i Vålerenga. Det er berre å gå rundt med ei bunke på ein heimkamp, så sel ein vel fort hundre eks eller meir.

Alle kan laga fanzine. Det einaste ein treng er ei kopimaskin. Problemet er at ein må gjere alt sjølv. Det er ingen som seier at du må levera noko, ingen som krev noko av deg. Då er det lett å utsette det til neste veke. Og dess lengre det går mellom kvart nummer, di større blir ambisjonane. Og då stoppar det fort opp.

– Amator er jo nesten som ei slags årbok?

– Ja, heh, det er vel kome ni utgåver på ti år.

El Fingro myser på fanzine-Norge

Hola!

Dette her er en spesial siden vi har fanziner som tema. Derfor skal jeg se på hva vi har av fanziner i Norge og hva man bør forvente. Jeg starter lengst i nord. Store Stå som heier på Gutan har kommet med en stor og sterk 22-siders blekke til 20 spenn. Ingen tar 10 spenn lenger etter at Stang Ut!! la ned... Isflaket har vel lagt ned selv om det er en medlemsblekke? Glimt i sør, Glimt i nord, glimt i øyet har vel ikke noe, har de vel? Hvis ikke, ta kontakt...

Stormen er mest opptatt av å være venner med alle og ikke minst lage skjerf med alle så de har ikke noe, selv om de har kommet med den kjente frasen vi-har-innmari-lystmen-ingen-gidder-å-løfte-fingeren-fordi-det-koster-penger. Kom igjen! Like treige er de i Moille. Kommer det en blekke så kommer den til å hete I & Moille banka Vålerengen 5-1.

Siden 2001-2002 har det vært snakk om fanzine i Trondhjem. En nerd som meg har venta leenge, og hva dukka opp i 2008? Late Barter. De tok en skribent derfra, en derfra og en derfra osv. og vips så lager vi noe før vi skal grille med noen fra Sac eller Si. Da gjerne en flintsteik på engangrill... Nummer to derfra er rett rundt hjørnet... Medlemsblekke finnes vel ikke i Kjernen? Ikke sett noe på en stund, selv med mitt syn.

Kanari-Fansen har ca. 5000 medlemmer og hoster opp sterke ca. 40 sider til seriestart. Hadde de vært forsinka i sterk vi gjør-alt-sjæl tradisjon hadde de hatt en medlemsblekke på 80-100 sider.... Ikke noe er mer gledelig enn å se at de sliter. Man henger jo litt etter, så først i år har man hatt tull på kamper der oppe. Noen rappa cupfinalesterkeret fra 2005 til Arild Myklebust, mens andre parkerte traktoren på plassen til Jan Åge Nordlie, er det ikke det han heter?

Pluss at nye 4H Ultras FeltC har kommet med to utgaver, blekka heter vel to kyr og en budeie? Disse gutta griller ikke med noen de ikke veit hvem er så de ønsker seg lik grilldress som resten av Norge. Plankehaugen har en medlemsblekke fylt av svada, tegninger, vi kosar oss på tur, vi griller med

alle, selv sauer på tur. Savner gamle Stadionhue som hadde ironisk blick på klubben. Nå er alt koselig.... Litt vel koselig, selv for en kar som meg som liker meg i Østfold.

Drammen er tilbake på kartet: Blåmandag har sett dagens lys igjen eller stått opp fra de døde. Har ikke lest den enda. De i Godsetunionen griller ikke med noen, for det er hARRY. De drikker øl med Klanen... I Oslo-området er det labert: Skeidoksene deler ut flyers på Torshov. De er dessverre ikke så mange, så han ene som deler ut kan ikke grille med noen andredivisjonsvenner..... Det ryktes om en 20-siders anti-vålerengablekke....

Bastionen har Lynsjern som mangler redaktør, men tok ansvar så Øystein Kvam slapp å selge lodd, men måtte pushe folk til å skrive dritt om VOFF (Vålerenga blant venner). Lynsjerns redaksjon griller ikke, de spiser snitter eller sushi... Pluss for at SAC, ja de som griller både med Ultras Nidaros Trondhjem og Stabaek Inferno, har gitt ut Intet Nytt fra Vestkanten. Blekka er helt grei, men når de griller med UN så har vel de med sodd og den fineste indrefiletten som far har skutt selv i Argentina? Noe i meg sier nei til den moderne supporterkulturen....

Jeg har spart kruttsalven til slutt. Klanen har ca 10 000 medlemmer, sikkert mer eller kanskje mindre. Men at det bare finnes Klansropet er en stor skandale. Siste fanzine som la på røret var Stang Ut!! før seriestart 2007. Da hadde de vært enslig svale en stund.... Men hvorfor er det ikke minst 4-5 fanziner i Vålerenga? Det finnes da nok av skrivelystne folk der ute både i Oslo indre øst, Hadeland, Indre Troms og Ytre Arna som heier på Vålerenga? Selv frakkemannen på www.vpn.no kunne gitt ut fanzine. Få ut finger'n og få med kompis som har lyst til å skrive andre steder enn på nettet.

Det flommer over av skandaler i Vålerenga. Den dagen det ikke gjør det, ja da er det ikke verdt å leve lenger. Jeg er flau over å være Vålerenga-supporter så lenge vi ikke har noen fanziner..Jeg kunne fint ha skrevet 4-5 aleine, men det er utrolig kjedelig. Vålerenga-supportere griller ikke

med noen, untatt med Stormen og Plankehaugen, for det er underavdelingene våre. De i Vålerenga som har byttet garderoben sin tar en øl med hyggelige folk fra Drammen og Godsetunionen.

Min bønn er ikke bare til Vålerenga-supportere som Leser dette, men også andre: GI UT EN FANZINE! Sex er oppskrytt i forhold, orgasme får du når 300-400 leser blekka deres i pausen, tro meg.

Mikkel Kjelstrup

PS: Ikke glemt Bergen, men den byen er dessverre død som blekkeby. Noen vil kanskje si at jeg tar feil. Ja, sikkert, men man har ikke midtsidebilde av Håkon Opdal som slenger seg eller andre dårlige spillerbilder. Det passer ikke inn i d12mann.

PS2: FanzineZentralen tar inn 25 ex. minst så ta kontakt med ropet@klanan.no

PS3: Det er min egen mening og ingen andre sin, så veit dere det. Ironi er kult.



- Grilltoppens topp 10 2008**
1. Kråkevingen (Geniale pølser i vaffel til alle)
 2. Plankehaugen (Hamstrer i Strømstad til alle)
 3. Tornekraattet og Stormen (Deler pølser)
 4. SAC (Argentisk biff)
 5. Ultras Nidaros (Trøndersodd)
 6. SI (Krabber fra Far og Mor)
 7. Klanen (HalalKebab)
 8. Godsetunionen (Drikker Aass)
 9. Menigheden (Reker)

Ode til Jenka-bua



Borte er sennep og ketchup
Borte er lompe og brød
Borte er wienerpølsene
Vår pølsebod er nå død

Her feiret vi våre seire
Her trøstet vi våre tap
Her spiste vi vår sikringskost
Og signerte med en rap

Nå vanker det kun Deli-katesser
Av tvilsom kvalitet
Buas spretne pølseskinn
Kan det ikke måle seg med

Vi hilser deg gamle Jenka-bu
Og minnes alt det du var
Fornyselsen tok det siste stikk
Og vi må gå sultne på bar.





Ny hockeysesong

Det nærmer seg ny hockeysesong og vi har noe å revansjere, men velger vi virkelig riktig vei for klubben?

Tekst: Marius Wivegh
Foto: Kevin Skjøthaug

Etter en noe skuffende fjorårssesong hvor klubben gjorde tidenes skivebom ved innkjøp av utenlandske proffer, forventer vi at klubben gjør en bedre jobb når nye spillere skal hentes inn i fremtiden. Mye tyder på at dette er blitt gjort, og at de spillerne som nå har kommet til klubben er kvalitet som kan være med på å heve Enga opp som en seriøs tittelutfordrer igjen. Som de bortskjemte hockeysupportere vi er tar vi det som en selvfølge at klubben skal være med i toppen og helst vinne hvert år, men det er grunn til å sette spørsmålsteget om dette virkelig er sunt for Vålerengas fremtid.

Vi så det allerede med en gang sist sesong var over og en noe desperat Jan Tore Kjær omtrent uttalte seg i skandaleord til mediene om at det skulle ikke skje igjen. Andre plass i serien og utslått av Storhamar i semien var ikke noe en klubb som Vålerenga kunne leve med. Å ryke ut i semin mot Mjøsas uringule svaner er tungt for alle som har et visst forhold til Vålerenga hockey. Alle som tilbringer time etter time på Jordal kunne se at det som blei prestert ikke var bra nok. Og som nevnt før var det utenlandsimporten som var verst.

De gutta som blei henta inn for å toppe laget var under enhver kritikk. Det var rett og slett en lidelse å se dem spille. Det som gjorde saken enda verre var at de fikk fortsette å spille. I stedet for å sette inn noen egne talenter, fikk den hjelpeløse utenlandsimporten virre rundt på skøyter til vår store fortvilelse. Og akkurat det med at utlendingene tar plassen til talentene vekker bekymring.

Viser et godt eksempel på dette i år. Klubben har hentet inn en god del nye utlendinger. Og den-



ne gangen er jeg sikker på at det er kvalitet vi har hentet. Det som allikevel gjør dette negativt er at flere og flere gode unge norske spillere velger å forlate Enga nettopp fordi de ikke får spille. Dette er ikke bra for Engas fremtid, og jeg setter et stort spørsmålsteget ved den politikken. Er det en ting vi supportere liker å se er det lokale gutter som setter klubben foran lommeboka knyte på seg skøytene og blø for Enga.

At disse forsvinner ut i distriktene for å få spilletid er et stort tap for Enga. Dilemmaet er selvfølgelig om vi skal akseptere noen magre år, for å så bygge opp en ny stamme i laget, med gode norske spillere. Etter min mening bør svaret være et klart og tydelig ja. Vålerenga har alltid vært et topplag og kommer sikkert til å være

det i overskuelig fremtid, selv om vi skulle satse på et nytt ungt lag. At vi sikkert må unnvære botta noen sesonger må vi nok regne med, men jeg tror vi kommer til å være med å kjempe i toppen uansett.

Jeg tror også at publikumsinteressen vil stige rundt Enga og at vi igjen kan se et hav av blått på tribunene med ekte Vålerenga-glød på isen. Ingen ting vil glede en hockeysupporter mer enn å se ekte Enga-gutter på rekke og rad heve botta over hodet etter å ha gjenskapt Norges stolteste hockeyklubb bestående av lokale helter. Jeg er også sikker på at de vil gjøre det for fulle tribuner, så ta en sjanseslipp unga løs og bruk pengene på markedsføring i stedet for på utenlandske leiesoldater.



Hockeysesongkort og priser

Sesongen 2008/2009 blir det betydelige forandringer når det gjelder sesongkort og priser for å se Vålerenga hockey dominere isen på Jordal.

Lenge har det vært klaget over prisene på Jordal: mange kamper og høye priser har vært en av de viktigste tingene vi i Klanen har jobbet med for å gjøre det enklere for mannen i gata å gå på match. Som alle vet er det ikke bare å banke på døra til ledelsen og si sett «ned prisene så blir hallen full». Ikke det at jeg selv trur at blir billetten 20 kr. billigere så kommer folk til å forlate kone og barn for å se hockey, men at det nå blir rimeligere samt at man får mer for penga trur jeg vil gjøre det lettere for folk å gå på kamp.

Vi har foreslått flere løsninger og Kjær og kompani har jobbet hardt med å finne noe som kan forsvares ovenfor både dem og oss. At det er visse ting som også må følge lover og regler gjør at ikke alt som nødvendigvis virker veldig enkelt er det. Derfor er jeg veldig glad for at gutta i dress har ønsket ut noen lure ideer som vil gjøre det billigere for oss alle å gå på match.

Sesongkort for 08/09 blir som følger:
Klansmedlemmer 1600,-
Voksne 1900,- Barn 700,-

Dette gjelder for alle de 23 hjemmekampene som skal spilles i grunnserien. Nytt av året er at med sesongkort vil du også få ei pølse og en brus i kiosken gratis til alle hjemmematchene. Så da skal det være mulig å fylle magen samt fukte ganen før du går ut i svingen og synger

deg hes. Dette vil vel også bidra til at utgiftene synker noe, for de fleste av oss er nok innom kiosken for å få litt påfyll av helsekost.

Sesongkort får du kjøpt på vif.no eller ved å møte opp på kontoret på Jordal. Det er også mulig å ringe 40 00 47 00 for å bestille.

Nytt av året er også at det blir mulig å kjøpe familiepakker til Jordal. To voksne og to barn vil nå koste 250,-. Det vil si at ved kjøp av to voksenbilletter vil du få med to unger inn gratis. Med barn regnes det til og med fylte 14 år.

Kjær lover at dette bare er starten på mange forandringer som skal gjøres for Vålerenga-publikummet og lover århundrets frieri for å fylle opp setene i Oslos mest tradisjonsrike hall. I skrivende stund er ikke alle de forskjellige tilbudene klare enda, og vi får derfor ikke muligheten til å få med alt her. Men vi lover å holde alle oppdatert på klanen.no så fort nye tilbud dukker opp.

Vi er veldig glade for at det begynner å skje ting på billettfronten og vi har store forventinger til godene Kjær lover fremover.

Vi i hockeygruppa lover at vi skal jobbe hardt og lenge for å skaffe våre medlemmer de beste tilbudene. En liten sammenligning med hva de andre supporterne i Norge må betale for å se langt dårligere hockey viser at de blir brukt som reine melkekuer, men sånn er det jo å bo i fjøs.

Hilsen hockeygruppa



Ishockeyoverganger

Etter enhver sesong er det alltid noen som forsvinner, mens nye kommer til. Noen vil bli savnet, mens andre burde fått påspandert billetten hjem.

For å starte med den største av dem alle: Øystein Olsen valgte å ta sine siste skøyte tak sist sesong. Etter en lang og innholdsrik karriere valgte Olsen å legge skøyte på hylla. Han starter karrieren med litt juniorhockey for Manglerud før det blei Vålerenga resten av livet. Øystein går inn i historie boka som kanskje den største av dem alle i Vålerenga hockey. Han vil alltid bli huska for å være en lojal spiller som ofra alt for klubben. At han nå har valgt å legge opp er et stort tap for Enga og norsk hockey, men ingen kan si at mannen ikke har fortjent noen lange kvelder på balkongen med gassgrill og pils.



➔ Øystein Olsen takker farvel.

33 Øystein Olsen. Legende!

To andre personer som har valgt å legge opp før årets sesong er Magne Karlstad og Aleksander Nervik. Dette kan nok betegnes som en midlertidig pause. Det er ingen hemmelighet at begge to har lyst til å spille hockey i Enga, men begge to har også jobber som gjør det vanskelig å kombinere. Så her gjelder det å få til litt triksing og miksing samt en solid dose godvilje fra arbeidsgiver, så skal vi ikke se bort i fra at de dukker opp på isen igjen. Vi håper i hvert fall det, og oppfordrer alle til å sende julekort til sjefene så vi kan få dem tilbake der de hører hjemme på Jordal.

Ken Andre Olimb, Tom Andre Jacobsen, Cato Cocozza samt Anders Myrvold har valgt å søke lykken et annet sted. At Ken Andre har valgt å fortsette utviklingen et annet sted kan være en lur ide for utviklingen hans. Han er fortsatt en litta bebis og er avhengig av mye spilletid for å kunne bli den kjempen han har potensiale til å bli. Når han ikke kunne få det i Vålerenga i denne omgang håper vi han utvikler seg bra et annet sted, mens vi venter på å få ham tilbake. For

det er ingen tvil: Tilbake skal han! Om det sitter noen sportssjefer rundt omkring i bygde-Norge og trur dem kan gjøre storbonde ut av ham så er det nok mer enn morra-mjælken de kommer til å sette i halsen.

I fjor hadde vi også ligaens desidert dårligste utenlandsimport, så at Scott Stirling, Kevin Bolibruck, Scott Crawford og Even Cheverie har forsvunnet er ikke et tap for noe som helst. Disse gutta her klarte ikke å gjøre noe som helst annet enn å tappe klubben for sårt trengte penger. Måtte de aldri komme tilbake.

Den største overraskelsen var at Andres Myrvold forlot oss til fordel for Stavanger. Etter å ha fått på trynet med bokstavelig talt litt urent mel i posen og et uheldig julebord fikk han god støtte av gamle Vålerenga-helter samt klubb og supportere. Etter at klubben tok i mot mannen med åpne armer etter hans personlige fadese kom takken i form av at han signerte for en rival. Måkan til flass vil aldri være velkommen tilbake i klansvingen. Vi ønsker han på ingen måte lykke til i Stavanger og håper vi aldri får se ham på Jordal igjen.

Etter hvert som spillere forsvinner må det også noen nye inn. Det kan virke som om klubben har tatt spillerkjøpfiaskoen fra i fjor til ettertanke, for mye tyder på at de har lagt ned en mye bedre jobb i research av spillere som nå har kommet inn.

Mest av alt trengte vi en god keeper. I Patrick DesRochers trur jeg vi har funnet det. Den tidligere Augsburg Panther-keeperen får med seg følgende kommentarer fra tidligere Vålerengaspillere, nå Augsburg-spillere, Mathis Olimb og Christian Chartier: Førstnevnte mener han er på nivå med svenske Bjørn Bjurling, mens Charritter mener han er bedre. For de som ikke vet hvem Bjørn Bjurling er, så er han den svenske keeperen som stengte buret totalt når han spilte for Vålerenga for to sesonger siden.

To Canadiske sentere får han også med seg til Enga. Både Gavin Morgan og Blake Evans har signert for Enga kommende sesong og disse ser også lovende ut. Gavin skal forresten være en spiller som ikke er redd for å kaste hansker, noe som ikke er å forakte i hockey. Får bare håpe at forbundet lar dem få lov til å være på



← Anders Myrvold og Øystein Olsen med bøtta i 07.

isen. I sin iver etter å gjøre hockey mer og mer likt bandy er jo nesten all form for fysisk kontakt blitt slått ned på av de gamlegrå bak kontorpulten.

På forsvarsiden har en gammel, savnet helt kommet tilbake igjen. Regan Kelly har vendt nesa hjem til oss etter et år i mote-byen Milano. Alle som har sett Kelly spille hockey veit at han passer mye bedre i St. Hallvars drakt enn i en Armani-dress. En liten advarsel til alle våre motstandere: Dette kommer til å gjøre vondt! Ved hans side kommer en mann fra andre siden av riksgrensen. Andreas Frisk er 24 år og har så langt spilt hele sin karriere i svenske AIK. Sug en på nye utfordringer valgte han Jordal som

sin nye leikegrind og vi er spent på å se hva han kan bidra med.

En liten barte-import har også blitt klar for Enga. Trønderen Knut Henrik Spets har vendt nesa hjem etter noen år i Sverige. At han signerte for oss i stedet for sin gamle klubb Storhamar var en positiv overraskelse. Nok en gang kan vi peke nese til de deltidsansatte på Felleskjøpet, når spillere de ser på som sine heller velger å spille for oss enn og trekke på seg gummistovler for så å trække rundt i møkkakjelleren deres.

Alt i alt vil jeg påstå at vi har et bedre lag enn i fjor, selv om jeg synes vi burde gjort mer for å beholde en spiller som Ken Andre Olimb.

Tekst: Marius Wivegh
Foto: Kasper Wikestad



Tekst: Marius W.
Foto: Kasper Wikestad

Brede Czisar: Vi tar gull!

Det er første trening på is på Jordal, gutta har akkurat trent seg ferdig for dagen og vi griper tak i en småsvett Brede. Hockeysesongen står for tur, men før vi gir slipp på sommeren må vi høre hva unggutten har brukt sommeren sin til. Den hadde han tilbrakt i Sør-Amerika, hvor han også kjørte sitt lyskeprogram for å forhåpentligvis være frisk som en fisk til sesongstart.

Bredes planer for den kommende sesongen er rett og slett å dra inn en dobbel, noe vi virkelig ikke har noe imot. Selv vil han prestere, bli jevnt god og komme seg på landslaget. Vil spille mye, bli tøffere i egen sone, trene mer på skudd. Han sier selv at han er keen på revansje fra i fjor. Vi spurte videre om hva som gikk galt i fjor, var det at det ble mye surr både på og utenfor isen? – Det største problemet var kanskje usikkerhet, mange små faktorer som rullet som en snøball. Noen av rekkene gjorde kanskje litt for mye av det samme. Samt at det ble mye bytting av keepere som gjorde dem litt stresset og usikre. Påvirket litt av at keeperne ikke gjorde jobben sin hele tiden, selv om man ikke kan legge alt ansvaret på dem. Ble litt at man prøvde å hjelpe hverandre istedenfor å gjøre sin egen jobb.

Videre sier han at det han mener er hans beste egenskaper på isen er at han er en ganske offensiv spiller. Trener mye på skudd og skyter nokså harde skudd. Har ingen store svakheter, så man kan vel kalle det jevnt god. Liker å spille tøft, kanskje litt for tøft. Kommer ikke til å forandre spillestilen, men bare trene og bli bedre på skøyter osv. Man kan alltid bli bedre.

Vi lurte på hvordan det var å være en ung spiller i Enga, som har gått fra å kjempe om plassen til å være en av dem som skal bære laget. Det mente han var jævlig kult. Har alltid vært

mange lokale som har kommet seg opp, det blir litt av kulturen i Vålerenga. Det at det ikke bare er noen med hjelm på isen, men at det faktisk er ordentlige Vålerenga-gutter. Han vil gjøre seg fortjent til plassen, jobbe hardt. Han sier selv – hvis jeg blir satt ut gjør jeg noe som ikke er godt nok, og da må jeg bare tåle det.

Hva betyr håret ditt for deg?

– Har alltid hatt langt hår, synes langt hår er drit kult. Men har fått mye pes, spess fra Ricky. Tok alltid vann i håret før kamp, følte meg fresh da, fikk ekstra pes for det. Han legger også til at han ikke bryr seg om utseende før kamp. – Men jeg ser jo bra ut med kort hår også da. Vanskelig å bestemme meg for om jeg skal la det vokse ut eller ikke.

Er det noen du frykter i Eliteserien, noen du ikke er keen på å møte til fight?

– Nei! Hvem skulle det vært da? (Sier han mens han ser både dumt og spørrende på oss.)

Har du noen ritualer du må gjennom før kamp?

– Nei, det driter jeg i. Eller kanskje jeg har det? Tror ikke det, nei. Men Bonsa og jeg ordnet noen gamle VIF-sanger som vi spilte før kamper, spesielt før sluttspillkamper.



Offensiv og liker å spille tøft.

Og når du ikke er på isen, hva gjør du da?

– Slapper av, ser film, spiser.

I og med at han nevnte spiser fem ganger i løpet av det svaret, måtte vi spørre hva han liker best.

– Jeg liker alt, så lenge det blir servert.

Av fjorårets spillere som ikke lenger er med i år, hvem kommer du til å savne mest?

– Kommer til å savne Magne.

Hvem av de unge, nye spillerne på laget tror du kommer langt?

– Stene kommer til å bli bra. Eller vanskelig å si, han er ung, men tålmodig. Så tror jeg Spets blir bra om han får orden på skulderen.



Brede Czisar frykter ingen.

Beste hockeyfilm?

– Youngblood

Favorittlag i NHL?

– Vet ikke, New York Rangers er bra. Men om jeg får spille der, så spiller jeg hvor som helst.

Hva tenker du om den nye assistenttreneren?

– Spennende å få inn et nytt fjes. Har aldri hatt Jørgen som trener så det blir spennende.

Hvor mye trener du av egentrening?

– Trener på toppidrettsenteret, kanskje 3-4 timer om dagen.

Hvem på laget bruker lengst tid i dusjen?

– Bonsa og jeg er nesten alltid sist.

Hvordan er det å spille hjemmekamp på Jordal mot feks Sparta, når det kommer flere Sparta-supportere enn VIF-supportere?

– Hva er det å finne på i Sarpsborg'a? Ikke en dritt annet enn hockey, ikke har de fotball heller. Ikke rart mange ser på hockey.

Hvilke av de trenerne du har hatt har pushet deg mest?

– Frank Dahlstrøm som trente 87-laget.

Driver dere og kodder mye med hverandre innad i laget?

– Teipet utstyret til Thygesen sammen til en ball en gang. Helte vann eller sand i kollene til de andre en gang også. Når man gjør sånn må man tåle å få igjen da. Noen satte rosa lisser på skøyte mine og teipet rosa teip på kolla mi. Vi er som barn hele gjengen.

Hvem er da farsfiguren i laget?

– Tommy Lund er det – læreren.

Hva er det mest klønete du har gjort?

– Satt hjelmen på feil vei en gang etter en takling. Fikk 2 min for spill med ulovlig utstyr. Ble masse surr på banen.

Til slutt, har du noe å si til Klanen?

– Møt opp, vi tar gull. Lag litt liv, det er kult med ordentlig trokk. Spillerne blir mer gira da også!



Skøyteskole for barn 3 – 10 år

Tekst: Odd
Foto: Kevin Skjøthaug

Skøyteskolen ble restartet foran sesongen 2007/2008 og drives i regi av Vålerenga Ishockey. Tilbudet ble tatt godt i mot, og det meldte seg tett opp til 140 barn. Fremmøtet ble ca. 80 barn pr. gang. Tidspunktet var tirsdager mellom kl. 18.00 og 19.00 i Ungdomshallen på Jordal, ni ganger før jul og åtte ganger etter jul, tilsammen 17 ganger. Med 80 barn per gang representerer tilbudet 1.360 aktivitetsbesøk. I arrangementstablen (inkludert instruktører på isen) var det jevnt over 15 personer hver gang.

Idegrunlaget

Skøyteskolen skal gi barn i distriktet et positivt og inspirerende tilbud i nærmiljøet om å lære å gå på skøyter, uavhengig av vær- og føreforhold, og naturligvis uavhengig av kjønn og etnisk bakgrunn.

Det er viktig at skøyteskolen fokuserer på inkludering, forståelse og omsorgsfull støtte og opplæring. Det blir således lagt vekt på betydningen av voksnes tilstedeværelse, og på samspillet mellom voksne instruktører, ungdom som assisterende instruktører og de deltagende barna. Kontakten med foreldrene/foresatte blir også tillagt betydelig vekt.

Rekruttering av jenter er en utfordring som skøyteskolen tar på alvor. Et større innslag av jenter som spiller ishockey vil kunne endre profileringen av ishockey, bort fra å være en tøff og på grensen til brutal idrett for menn.

Vålerenga Ishockey har ishockey som idrett, og skøyteskolen representerer et verdifullt rekrutteringsgrunnlag for klubben, for så vel utøvere som foreldre til frivillige verv i klubben. Skøyteskolen skal imidlertid også kunne rekruttere utøvere til andre idretter, for eksempel bandy, kunstløp og hurtigløp.

Faglig gjennomføring

Deltagerne blir inndelt i tre grupper, basert på skøyteferdighet, med en liten fysisk atskillelse på tvers av banen. De som er svakest (i stor grad de minste) støtter seg til en brus-kasse. Bruken av brus-kassen blir løpende vurdert, og neste år/sesong vil det trolig bli forsøkt å gjennomføre timene uten disse kasser. De som blir vurdert som best blir samlet i en gruppe, hvor det blir brukt kølle og puck. De som er et sted «midt i mellom» blir samlet i en egen gruppe.

Timene består av to hoveddeler. I den første, på ca. 20 minutter, er det 100 % uorganisert, hvor barna får gjøre hva de vil, dog med overoppsyn av og støtte fra instruktørene. I de neste 30 minuttene er det lagt opp til faste, men enkle og forsøksvis morsomme øvelser, enklest for «nybegynnergruppen», noe mer krevende for «de beste». De siste ti minuttene brukes til en fri, avslappet avslutning.

Siste timen før jul og siste timen før sesongslutt blir det arrangert en hyggelig markering for barna.

Timene gjennomføres uten strenge krav til deltagelse. Det er altså anledning til å gå ut og inn av isen når barna føler behov, men det er

en strengere oppfølging av gruppeinndelingen. Det hele under en voksen og moden forståelse, og avveining av barnas trivsel.

Utstyr

Skøyteskolen gir tilbud om gratis utlån av skøyter og hjelmer, samt i noen, men begrenset grad, også annet utstyr. Utlånet er bekjentgjort og satt i et system hvor voksenpersoner tar hånd om opplegget.

Det blir lagt vekt på at skøyteene skal være slipt. Dette gjelder også privateide skøyter, og det gis tilbud om slip av skøyter til en meget rimelig pris. Skøyter slipes «der-og-da», og det gis informasjon til både barna og foreldrene/foresatte om viktigheten av slipte skøyter.

Det er nødvendig at barna har votter, vanter eller hansker på hendene, og at de for øvrig er godt kledd.

Bekjentgjørelse

Tilbudet om skøyteskole blir bekjentgjort ved utdeling av brosjyre, samt besøk på skoler, skolefritidsordning og i barnehager i distriktet. Tilbudet ligger på klubbens nettsider, og påmelding skjer på/via nettet.

Tilbudet formidles også i noen grad via «jungen-trommene», dvs internt mellom medlemmene i klubben og i de enkeltes nettverk. Det er ikke annonsert i media, men tilbudet forsøkes profilert gjennom mediereportasjer.

Løpende service

I noen grad er det gitt løpende informasjon direkte via e-post til foreldre/foresatte. Klubbens nettsider profilerer tilbudet, og det forsøkes å legge ut en oppdatering av det som skjer.



➤ For å bli framtidens elitespillere, må dagens barn gå på skøyte- og hockeyskole.

Ved ankomst blir alle ønsket velkommen av de som registrerer deltakerne. Fotograf var stort sett til stede alle gangene i sesongen 2007/2008 og tok masse bilder av barna. Disse ble hengt opp på veggene i kafélokalet den etterfølgende tirsdag, til gratis utdeling. Dette tilbudet var meget populært.

Høyttaleranlegget blir aktivt brukt til oppdatering overfor foreldre/foresatte. Det gjennomføres møter med foreldre/foresatte i kafélokalet, både for å gi generell informasjon, orientere om klubben og for å besvare spørsmål.

Kafeen gir tilbud om kjøp av kaffe, vafler og andre kioskvarer til hyggelige priser. Det blir også lagt vekt på at det stiller voksenpersoner med erfaring fra klubben og idretten for å gi generell service og positiv profilering, for eksempel i tilknytning til spørsmål om sliping av skøyter, bruk av utstyr og for generell veilednings.

Deltakerne får en drakt for bruk på skøyteskolen, en «godtepose» før jul samt et diplom ved avslutningen. De gangene A-laget spilte på tirs-

dager, fikk foreldre/foresatte tilbud om gratisbilletter til kampen. A-lagets trener og enkelte av spillerne kom på sporadiske besøk.

Avsluttende kommentarer

Hovedinntrykket etter sesongen 2007/2008 er positivt. Det er trolig dekning for å si meget positivt, og opplegget vil bli videreført. Det er behov for noe supplering av utstyr for utlån, i tillegg til noe mer og bedre egnet utstyr for bruk på isen.

Tilbudet om bilder vil bli videreført, dog trolig begrenset til første del av sesongen (dvs frem til jul). Engasjementet med voksenpersoner som hovedinstruktører og med deltagere fra ungdomsavdelingen som assisterende instruktører vil bli videreutviklet. Det vil bli lagt noe mer arbeid/ressurser i bekjentgjøringen samt i oppdateringen av nettsidene. Dette gjelder også oppfølgingen av de som melder seg inn i klubben.

Det vil forsøkes brukt noe mer tid for forberedelse til de enkelte timene, samt til løpende evaluering og oppfølging.



Vålerenga ishockey elite

Getlīgaen

2008/09



PS: TV-kamper og evt kollisjon med oppsettet til VIF fotball kan føre til kampomberamninger. Følg med på VIF.no for oppdateringer.

Dato	Tid	Hvor	
Tor 18. sept.	1830	Vålerenga Ishockey - Stjernen Hockey	Jordal Amfi
Lør 20. sept.	1600	Furuset Ishockey - Vålerenga Ishockey	Furuset Forum
Tir 23. sept.	1830	Vålerenga Ishockey - Lillehammer IK	Jordal Amfi
Tor 25. sept.	1830	Stavanger Oilers - Vålerenga Ishockey	Siddishallen
Lør 27. sept.	1600	Vålerenga Ishockey - IK Comet Halden	Jordal Amfi
Tor 2. okt.	1830	Storhamar Dragons - Vålerenga Ishockey	Hamar OL-Amfi
Søn 5. okt.	1700	Vålerenga Ishockey - Sparta Warriors	Jordal Amfi
Tor 9. okt.	1830	Vålerenga Ishockey - Lørenskog Ishockey	Jordal Amfi
Søn 12. okt.	1700	Frisk-Asker - Vålerenga Ishockey	Askerhallen
Tir 14. okt.	1830	Stjernen Hockey - Vålerenga Ishockey	Stjernehallen
Tor 16. okt.	1830	Vålerenga Ishockey - Furuset Ishockey	Jordal Amfi
Søn 19. okt.	1700	Lillehammer IK - Vålerenga Ishockey	Kristins Hall
Tor 23. okt.	1830	Vålerenga Ishockey - Stavanger Oilers	Jordal Amfi
Søn 26. okt.	1700	IK Comet Halden - Vålerenga Ishockey	Halden Ishall
Tor 30. okt.	1830	Vålerenga Ishockey - Storhamar Dragons	Jordal Amfi
Lør 1. nov.	1600	Sparta Warriors - Vålerenga Ishockey	Sparta Amfi
Tir 11. nov.	1830	Lørenskog Ishockey - Vålerenga Ishockey	Lørensk Ishall
Tor 13. nov.	1830	Vålerenga Ishockey - Frisk-Asker	Jordal Amfi
Søn 16. nov.	1700	Vålerenga Ishockey - Stjernen Hockey	Jordal Amfi
Tor 20. nov.	1830	Furuset Ishockey - Vålerenga Ishockey	Furuset Forum
Søn 23. nov.	1700	Vålerenga Ishockey - Lillehammer IK	Jordal Amfi
Tor 27. nov.	1830	Stavanger Oilers - Vålerenga Ishockey	Siddishallen
Søn 30. nov.	1700	Vålerenga Ishockey - IK Comet Halden	Jordal Amfi
Tir 2. des.	1830	Storhamar Dragons - Vålerenga Ishockey	Hamar OL-Amfi
Tor 4. des.	1830	Vålerenga Ishockey - Sparta Warriors	Jordal Amfi
Søn 7. des.	1700	Vålerenga Ishockey - Lørenskog Ishockey	Jordal Amfi
Tor 11. des.	1830	Frisk-Asker - Vålerenga Ishockey	Askerhallen
Søn 14. des.	1700	Stjernen Hockey - Vålerenga Ishockey	Stjernehallen
Søn 28. des.	1700	Vålerenga Ishockey - Furuset Ishockey	Jordal Amfi
Tir 30. des.	1830	Lillehammer IK - Vålerenga Ishockey	Kristins Hall
Søn 4. jan.	1700	Vålerenga Ishockey - Stavanger Oilers	Jordal Amfi
Tir 6. jan.	1830	IK Comet Halden - Vålerenga Ishockey	Halden Ishall
Tor 8. jan.	1830	Vålerenga Ishockey - Storhamar Dragons	Jordal Amfi
Lør 10. jan.	1600	Sparta Warriors - Vålerenga Ishockey	Sparta Amfi
Tir 13. jan.	1830	Stavanger Oilers - Vålerenga Ishockey	Siddishallen
Tor 15. jan.	1830	Lørenskog Ishockey - Vålerenga Ishockey	Lørensk Ishall
Søn 18. jan.	1700	Vålerenga Ishockey - Frisk-Asker	Jordal Amfi
Tor 22. jan.	1830	Vålerenga Ishockey - Stjernen Hockey	Jordal Amfi
Lør 24. jan.	1600	Furuset Ishockey - Vålerenga Ishockey	Furuset Forum
Tor 29. jan.	1830	Vålerenga Ishockey - Lillehammer IK	Jordal Amfi
Tir 10. feb.	1830	Vålerenga Ishockey - IK Comet Halden	Jordal Amfi
Tor 12. feb.	1830	Storhamar Dragons - Vålerenga Ishockey	Hamar OL-Amfi
Søn 15. feb.	1700	Vålerenga Ishockey - Sparta Warriors	Jordal Amfi
Tor 19. feb.	1830	Vålerenga Ishockey - Lørenskog Ishockey	Jordal Amfi
Søn 22. feb.	1700	Frisk-Asker - Vålerenga Ishockey	Askerhallen

CRUISE TIL KØBENHAVN

- FORLENG DEN GODE SOMMERFØLELSEN

CRUISE TIL KØBENHAVN
358,- PR. PERS.
BESTILL TIDLIG. REIS RIMELIG



Som samarbeidspartner av Vålerenga Fotball gir DFDS Seaways deg nå et spesialtilbud på Cruise til København. Ombord er opplevelsene mange. Du kan velge mellom seks ulike restauranter, stor taxfree-butikk samt underholdning ut i de sene nattetimer - om du vil. Etter en god natts søvn har dere 7 timer i København til å besøke Tivoli, ta en spasertur på Strøget eller nyte en lunsj i Nyhavn.

Bestill på dfds.no/fot og spar kr 125,- i adm. gebyr per bestilling, eller ring 21 62 10 00 og oppgi bookingkode SMSK2.

*) Priskekseplet er laveste fra-pris i rimeligste Seaways Class lugar når 2 reiser sammen. Tilbudet gjelder med utreise lor.-ons. i perioden frem til 05. november 2008. Jo tidligere du bestiller, desto større er sjansen for å få laveste pris.



Fotballhat-analyse

«Vi hater alle, alle hater oss», «Vålerenga: elsket – hatet», «Hater, hater, hater Bergen by!», «hatkamp», «hatoppgjør», «hatlag» etc. Ordet «hat» blir brukt en del i fotball, i norsk fotball også. Vi er blitt vant til det. Noen ganger sier vi at vi hater hverandre i 2 x 45 minutter og så er det over. Jeg har sagt det sjøl og ment det. Men overfor enkelte lag er det noe som gjør at jeg alltid håper at de taper. Jeg jubler hvis speaker opplyser om scoringer imot dem og hvis de har problemer utenfor banen, så kan de bare ha det så godt – det har de fortjent pga. gamle og nye synder.

Tekst: san Paolo
Foto: Kevin Skjøthaug

For meg går det ei grense ved personlige tragedier. Jeg unner ingen spiller, fotballeder, supporter etc. å få «en ond og brå død», bli rammet av kreft eller få en skade som ødelegger karrieren. De har dog aldri ødelagt livet mitt, bare gjort det surere en del ganger ved å gjøre jobben sin (eller gjøre noe kjipt) for feil lag...

Men hvis vi ikke hadde hatt noen å kjempe mot, hvis vi ikke hadde hatt noen å hate, da hadde fotballhverdagen blitt mye kjedeligere. Heldigvis er det ikke slik. Og altså: noen klubber, lag, supportere – og til og med stedet de kommer fra – hater jeg mer enn andre. (Noen motstanderklubber, -lag etc. har jeg faktisk en del respekt for. Litt om det helt til slutt.) For noen lags vedkommende er det omtrent ALT som jeg hater, for de fleste er det mer sammensatte grunner. Jeg har forsøkt å dele opp og analysere mitt eget høyst personlige fotballhat som Vålerenga-supporter siden 1997 og har endt opp med følgende lister og begrunnelser:



➔ Det er mange grunner til å hate andre lag.

HAT DEL I – KLUBBER (navn, logo, farger, ledelse m.m.)

1. LSK
Gammel fiende i nærområdet. Mange feider over mange år. Kjipe og kyniske personer i ledelsen. Investoren som sparka Rösler, Fjortoft m.fl. Stygg drakt og logo. Klar første plass på lista.

2. Lyn (E.C. Lyn Oslo)
Er i praksis A. Brynestad. Han berga klubben for 1 krone, men bruker den like mye til business som til sport. Håva inn ca. 50 mill. på en falsk kontrakt og lot Morgan sitte igjen som bad guy aleine. Klubben stinker, men hatet mot den er relativt nytt ifht. hatet mot LSK. Enda styggere drakt enn LSK!

3. RBK
Styret der er landets «beste» til å sparke trenere uten å ta ansvar for at de sjøl har ansatt dem. Arrogansen fra storhetstida henger igjen. Blir overraska når de ikke får alle spillerne de peker på. Liten respekt for egne supportere.

4. XXX
De som ikke veit: Sjekk for eksempel på vpn.no eller klanen.no. Les og lær.

På lista i 2005, nå av lista: Start
Masse klaging og sleip brevskrivning til NFF under knivinga om seriegull gjorde Start til et ettesesongs-hatlag. Men vi vant, de trøbla. Lett å glemme det hatet. Unner dem å rykke opp. Helt ok forhold før.

HAT DEL II – SUPPORTERE

1. Bastionen (Lyn)
Fjortiser og noen wannabe-tøffinger i bærepose-lignende drakter som skapt for et ur-shitty badtaste-party. Høy pappagutt-jente og blærefaktor. Kaller Enga for «søppel», men de stinker sjøl verre enn alle. En del eldre årgangs-supportere utgjør en formildende omstendighet, men de er FÅ.

2. Kanarifansen (LSK)
Dunk!-dunk!-dunk! «Varig svekkede sjelsevner satt i system» på sangfronten de seinere åra. Går for høyt volum heller enn kreativitet, humor og intelligens. I grunnen forståelig. Pluss for engasjement.

3. Briskeby-banden (HamKam)
I kampene mot Enga synger de mer mot oss enn for sitt eget lag. Patetisk.

4. Bataljonen (Brann)
Kan pipe mot egne i motgang, men først og fremst på lista for manglende evne over flere år til å hanskas med casuals. Pluss for stort engasjement/intensitet.

5. Kjernen (RBK)
Ikke all verdens når det butter. Har ikke klart å markere seg skikkelig overfor ledelsen i klubben. Har blitt tråkka på av dem ved en del anledninger uten å klare å ta igjen. Svakere enn de burde være i en så stor klubb.

HAT DEL III – LAG/SPILLERE (inkl. spillestil)

1. LSK
Spiller ofte grisetete og primitivt. Fortjent rekord på kort og karantener i fjor. Har klyser i alle ledd (minus keeper) – Kippe, Riseth, Søgård, Sundgot. Yecch!

2. Bryne (!)
Lenge siden, men jeg husker fortsatt grisespillet deres i 02 – 03. Noen spillere sparka også etter ballen. Erke-bønder!

3. HamKam
Mye måk og mæl og dødballer, dødballer. Mangler enkeltspillerklyser, men har en ex-LSK'er som trener, noe som gir lite håp om bedring...

4. RBK
Såå sure når dommeren dommer feil imot dem. Burde jo holde kjefte om det de neste 12–13 åra :-;) Potensielle ny-klyser i Demidov og Jarstein, men for tidlig å fastslå klyse-status enda.

Potensielt nytt kjipling-lag: Molde. Mye feike-skader og uthaling av tida i siste match, men for lite til å plassere dem på hat-liste.

HAT DEL IV – STEDER

1. Lillestrøm
«Wannabyen» som ikke burde vært bebodd. Flomutsatt hvert 5.–10. år. Mindreverdighetskomplekser overfor Oslo og Enga så det holder. Pluss: OK bussterminal og togstasjon som gjør at folk kommer seg raskt vekk fra stedet.

2. Bergen
Også sterke komplekser overfor Oslo. Har i motsetning til Lillestrøm noe å by på sjøl. Kan være sjarmerende utenom kampdager (men vært da gitt!)

3. Bærum (Stabæk)
«Født og oppblåst i Blærum». Say no more... Folkerik, men kjedelig forstadskommune med liten fotballinteresse. Formildende omstendigheter: Rykkinn, Bærums Verk og deler av Lom-medalen.

Nylig ute av lista: Drammen(!). Vellykka ansiktsløftning langs elva og mindre bilko enn på mange år. Bra jobba!

Det var hatet – og det er det jeg har mest av overfor andre lag. Men noen klubber, lag, supportere og steder er det vanskelig å ikke få litt sansen for også. Så her er ei lita liste over det også, for balansens skyld:

RESPEKTLISTE

1. Aalesund – Bra og livlige supportere. (Og ca. 10 000 i snitt hjemme i Adeccoligaen 2006! Hatten av!) Fin stadion. På mange måter et friskt pust. (Og vi har et brukbart tak på dem.)

2. Stabæk – Utrolig hva flåkjeften Ingebrigt Steen Jensen har fått andre til å tro på og gjøre mht. denne klubben! Han kunne blitt rik på å selge sand i Sahara! Artig og spillende lag.

3. Molde – Personlige grunner.

4. FFK – Engasjerte supportere. Hele byen støtter laget. Nå kvitt Morgan.

5. Odd/Grenland – Fortjener respekt for hva de har fått til over flere år med små ressurser. Unner dem opprykk i år.

6. TIL – Jeg bare liker meg i Tromsø. Kul by, ok lag.

7. Sogndal – Samme som Odd, men kjipere plass og kjipere folk.



Mikkel myser

Mye har skjedd siden sist, og jeg tenkte jeg skulle starte i egen klubb som er hele Norges Vålerenga. En tittel vi deler med Rosenborg, særlig i media og ikke minst blant forståelsegjæere. Det skjer noe hele tiden med Vålerenga. Man har i flere år hatt Nike som draktspponsor, en sponsor som folk i alle aldre synes er hipt, eller schapaa som man sier på kebab-norsk. Men med Nike har det visnok vært mye surr. Så man skulle da før sesongen 2009 komme med ny draktspponsor som også helt sikkert skulle levere alt fra sko, truse, bukse, genser, drakt, skjerf osv osv. Er jo ikke måte på hva man skal tjene penger på. Ble det sjapperådet som skulle lage egne drakter osv. eller skulle noen andre aktører overta? Jeg personlig har sansen for Hummel, men valget falt på Kappa. Man skal bli ledene i Norge og da velger man ikke bare min klubb. Men man har fra før dessverre Brann også i Norge. Tettstittende drakter kan jo bli en hit blant lubne folk som heier på Vålerenga. Selv skal jeg begynne å trene og da få plass i en åletrang Large-drakt. Har allerede gått ned fem kilo på 2,5 mnd...

Med Kappa på laget, brød i butikken og ny stadion snart så er vi ledende på det meste. Men hva med å kjøpe spillere under 30 år også? Vi er ikke ledende når det gjelder kjøp av spillere. Fikk mye spørsmål da Rune Lange kom og mange var ville av seg, endelig har vi en spiss! Jeg var lunken og fikk rett. Leid ut resten av sesongen til Gutan og opsjon på kjøp for en billig penge. Lista over bomkjøp er meget lang. Hvorfor greier ikke vi å finne sånne spisser som Stabæææk? Nå har jeg innvilget videre trua på Luton Shelton, men putter han over 10 mål så vil han vel heller til utlandet... Drømmer nesten hver natt om at Luton og Moa skal slå til, pluss at vi på sikt henter Mos, lillebroren til Moa! Skal Vålerenga bli ledende innen 2013 så er det mye som gjenstår dessverre. Kan fort bli som Lyn som skulle ha full stadion 2007-prosjekt. Sommeren 2008 dro de hele 2200 mot Strømsgodset...

Folk kommer og folk går i klubben. Siste skudd som gir seg etter sesongslutt er dessverre Jan

Erik Aalbu. Jeg har hatt sansen for Jan Erik helt siden jeg fikk hele 1985-lagets autografer med bilde. Ble litt skuffa da jeg etter hvert så at han var gift med Ellen Scheel, kanskje Norges beste damespiller ved siden av Gunn Nyborg. Aalbu er nok litt bitter da han må sitte mer på kontoret enn det han liker, uten kontakt med treningsfeltet osv. Men ser du på jobbkarrieren hans så er han som regel maks to år et sted. Kanskje Bohemen og bartender hadde vært noe Jan Erik? Da kan du ha quiz og pleie kontakt med supportere som liker deg. Uansett, lykke til videre og takk for jobben du har gjort. Ta vare på kona di også forresten. Eneste som holder ut i det vide og det brede er matriksene og oppmann i Vålerenga. Knallfolk som jeg håper man ikke kvitter seg med. På tampen, før jeg går over til å synse om det som skjer i supporter-norge så vil jeg gratulere Vålerenga med pokalen til Rolf Hofmoe som vi fikk til odel og eie. Grattis med to seire også, godt å se at det gror godt i junioravdelingen. Godt å se de 20 faste supportere støtte opp også... Godt jobba.

Flaggborgen exit? Ja mannen som ville dette er Laser Lars, også kjent som Herr Stensby. Han jobber nå i NFF og det er på tide å fornye seg er det ikke det? Noen synes sikkert det er fett å se folk løpe over banen med store flagg? Jeg synes ikke det, dette er noe for Plankehaugen og andre tantete supporterklubber. Jeg er for Tifo, men dette her har ikke noe med Tifo å gjøre. Ikke samarbeider de med tifograppa heller. Jeg gir meg ikke med dette og kommer til å skrive om dette helt til de er borte...

Løper man til nærmeste butikk kan man kjøpe Ivar Jan Flø sin quizbok om Vålerenga til 149 spenn. Et must for alle supportere som heier på hele Norges Vålerenga. Og ja, det er samme mann som har jobbet som bartender før på Bohemen. Han som svetta bare det stod tre mann i kø og to skulle ha Fernet også...

Så over til det jeg synes er morsomt, og det er å slenge spydigheter og dritt til andre supporterklubber via denne spalten.

Kan jo starte nok engang i Fredrikstad. Der har man Plankehaugen, ja det er supporterklubben som har ett årsmøte og gjerne 1-2 ekstraordinære årsmøter da folk trekker seg som fluer og begynner igjen i styret. Pluss for at det har blitt litt mindre hest og opphusing av at nå er det 59 busser til Moss. Men de har langt igjen og det krangles der som det gjør andre steder mellom Ultras og folk som tror Ultras er gift, bråkmakere og annet pakk. Kan sikkert skrive mer om dem, men jeg venter heller til neste nummer. Da kan jeg skrive om dagens spiller som får 100 pakker Grandiosa, eller dagens supporter som får bli med Raymond hjem. Eller kanskje det er på tide med nytt loppemarked?

Viking-Hordene er en supportersekt som ikke akkurat menger seg med andre supportere. Greit nok det, men de skulle arrangere årets supporterkjøp. Reisebrev kan du lese et annet sted i blekka. Var vel ca. 14 lag påmeldt... Pushe og mase på andre supporterklubber er jo ikke lett tydeligvis. Ingen lag fra Bryne, er vel ikke så langt til Stavanger? Det er alltid færre lag utafor østlandet. Neste år er det igjen på østlandet, da bør det komme mange lag. Følg med på www.fotballsupporter.no. Der kommer det i løpet av vinteren hvem som skal arrangere neste års kjøp. Klanen kommer da også, supporterkjøper i inn- og utland er noe som Klanen alltid har sett på som en viktig ting å være på! Selv om man som regel da bare vinner banketten...

Bladjungelen man får kjøpt i butikken er ikke av de største. Regner med at alle lesere av denne spalten her abonnerer på Vålerenga Magasinet? Gjør man ikke det så burde man gjøre det. Jeg skal her komme med et tips som alle bør slå til på. Regner med at alle kan svensk? Hvis ikke får du noen du kjenner til å lese for deg. «Stopper er et magasin/fanzine som anbefales på det varmeste». Liker man litt sære artikler og da ikke slikt man leser i media til vanlig, så er dette noe for deg. Les mer på www.fotbollsrepubliken.se, «Stopper» kan også kjøpes hos FanzineZentralen.

Ha en fin fotballhost, syng deg hes for klubben!



Det går med mange timers frivillig arbeid for å drive Klanen.

Frivillighet og dugnadsarbeid

Tekst: Svenna
Foto: Kasper Wikestad

Som de fleste sikkert veit så er alt arbeid i Klanen basert på frivillighet og dugnadsarbeid. Da mener jeg alt fra styre og stell og ned til menigmann som stiller opp kampdag. Klanen består av en gjeng fantastiske ildsjeler som gjør en utrolig god jobb for medlemmer og klubben. Uten disse ville ikke klan og klubb vært det vi har i dag. Noen dukka opp på 80-tallet og spøker ennå i kulissene. I løpet av årene har en del falt fra og nye har kommet til. Hvor mange timer enkelte har lagt ned veit nok ingen, men at det vil få en barnarbeider i Asia til å føle seg privilegert i henhold til både lønn, arbeidsforhold og arbeidstider er jeg ikke i tvil om.

De siste årene har jeg lagt merke til at antallet ildsjeler dessverre ikke har økt i like høy takt som antall medlemmer. Dette fører til at det har blitt flere og større oppgaver, men færre til å utføre dem. I tillegg har noen fått det for seg at

ved å betale 150 kr. i året for å være medlem i Klanen, så kan man kritisere og kreve ut av en annen verden. De krever at det hentes inn mer folk for å «rydde» opp i rot med kort, rop m.m. Det koster å leie inn hjelp og jeg vil heller at penga være skal gå til tifo, ballbenge på Valle, enn at de skal i lomene på høyt gasjerte konsulenter som gjør at alt går smertefritt, men samtidig gjør at vi må ut med 500 kr. i året for å være medlemmer.

Om de mente at de selv vil stille opp blir det jo noe helt annet. På våre hjemmesider er det mulig å komme i kontakt med de ansvarlige for de fleste funksjoner i Klanen. Der er nok jobb til alle, så bare å ta kontakt der du mener du har noe å bidra med. Ingen som sier at man må legge ned hundrevis av timer, men om alle bidro med 5-6 timer hver i løpet av et år, så skjønner selv en klansmann på bortetur at dette vil hjelpe mye og kanskje øke «levealderen» til de ivrigste som er der og bringer oss videre opp og frem.

Husk at ingen er ansatt og at vi ikke har råd til å miste noen av de vi har i dag. Av egen erfaring kan jeg bare si at om det er noe du ikke er fornøyd med, noe du mener bør være annerledes eller bare noe du mener Klanen bør gjøre, så

» Blir det nok klaging så er det til slutt ingen å klage til lenger.

gjør det selv. Da veit du at det blir gjort og da blir det også som du har tenkt det (omtrent, kanskje eller ikke i det hele tatt). De som bidrar i dag har mer enn full kalender, så tenk litt på det når dere klager over kort og Klansrop som ikke kommer, tifo'n var for dårlig,

sangene er ræva m.m. Bedre å ta ansvar selv istedenfor å klage på de som gjør noe. Blir det nok klaging så er det til slutt ingen å klage til lenger fordi folk ikke gidder å høre på all drittsslenging.

Vil rette en stor takk til dere som var der og starta detta og til de fleste av dere som har bidratt frem til i dag. Dere veit hvem dere er. Takk til alle dere som bidrar i dag og på forhånd takk til alle dere som kommer til å bidra i fremtiden. Hilsen en som nok kommer til å henge rundt en stund til.



Norway Cup 08

Da er årets NC over og vi ønsker i den anledning å takke alle respektive spillere og ledere for en flott innsats. En stor takk også til alle foreldrene og Klanen som støttet våre respektive lag. I år stilte vi med 23 lag, noe som tilsier ca. 350 aktive. Med dette var vi en av de største klubbene under årets Norway Cup.

Vi har fått mange positive tilbakemeldinger rundt lagene våre, dette både fra motstander lag og egne ledere fra andre lag i klubben. Lagene våre har fremstått som gode Vålerenga-representanter og oppført seg eksemplarisk både på og utenfor banen.

Dessverre fikk vi også en lite hyggelig episode, hvor to av våre egne spillere var involvert. Denne saken vil videre bli tatt hånd om av klubbens disiplinærutvalg. Jeg vil berømme lagets trener og ledere for hvordan denne saken har blitt behandlet både internt og eksternt.

Foruten alle lagene som gikk videre til både A- og B-sluttspill, vil jeg samtidig benytte anledningen å gratulerer våre to vinnerlag: G92 vant 1-0 mot Chivas fra Mexico i en tett og tøff kamp, mens Juniorlaget vant 16-15 etter 1-1, ekstraomganger og straffer mot tittelforsvarer KFUM.

Vi vant også Rolf Hofmos minnepokal til odel og eie. Denne pokalen tildeles turneringens beste klubb og må vinnes tre ganger.

Klanens telt ved campingen var en stor suksess. Dette ble for både Klanen og våre egne lag brukt som samlingspunkt. Her inviterte Klanen flere av de utenlandske lagene til sosiale aktiviteter og grilling. Vi kan nevne lag fra Vietnam, Mali, Palestina, Romania samt flere av våre egne.

Klubben retter derfor en stor takk til Svenna som gjorde en strålende jobb som virkelig ble satt pris på av de respektive lag og forbund.

Da er det bare å takk for i år og ønske alle lykke til med høstsesongen.

Med sportslig hilsen
Knut Akselsen



Norway Cups beste lag får Hofmos pokal. Vålerenga fikk den for tredje gang, og dermed til odel og eie.



Blussing før juniorfinalen.

Alle bilder: Rune Julsvik



Vålerengas juniorlag feirer gull



Vålerenga gutter 16 feirer gull



Vålerengateltet er en naturlig samlingsplass under Norway Cup



Flisa-supportere med imponerende selvinnsikt før kampen mot Vålerenga



Tekst: Anne Katrine Raassum
Foto: vif-fotball.no

Den skal tidlig krøkes...

Det er siste dag i juli og sola steiker utenfor Vålerenga kirke. Det er her jeg møter Noah (8) og Kasper (8) for å høre om deres forhold til klubben, Vålerenga Fritidsordning og Miniklanan. Vi setter oss under et av de store trærne for å snakke om kjærligheten til klubben, som de to gutta allerede har utviklet.

Jeg begynte å spille fotball på Vålerenga da jeg var fire år, og det var slik jeg begynte å holde med laget, forteller Noah. Det samme gjelder for Kasper som startet å spille da han var fem år. Nå spiller de to på et lag som heter «Vålerenga supergutta blå». Og at de er supergutter er det ingen grunn til å tvile på; de kan nemlig skryte av at de aldri har tapt en eneste kamp.

Nå går de begge på Vålerenga Fotballfritidsordning, et alternativ til vanlig skolefritidsordning, som holder åpent mandag til fredag fra 12.00 til 17.00. Dette tilbudet er for gutter og jenter født mellom 1997 og 2001 som liker å spille fotball. Noah og Kasper var med tre dager i uka for sommeren, men Kasper skal begynne å være med hver dag etter ferien.

» **Før Bodø/Glimt-kampen reiste alle seg og sang nasjonalsangen.**

Gutta er enige om at det er veldig gøy å være på Vålerenga Fritidsordning. - Først trener vi på bane, og så deles vi opp i lag og spiller mot hverandre. Etterpå kommer A-laget og da ser vi på dem trene, forteller de. - Det er over 16 unger der i alle fall, mener Kasper, og det har han helt rett i. Klaus Pettersen er en av de ansvarlige for ordningen og kan fortelle at før sommeren var det 20 barn som deltok. Etter sommeren er det så langt 23 unger som er påmeldt på de 50 plassene. Beklageligvis er det ingen jenter som

har funnet veien til fotballfritidsordningen enda, men det ønsker man å få en endring på.

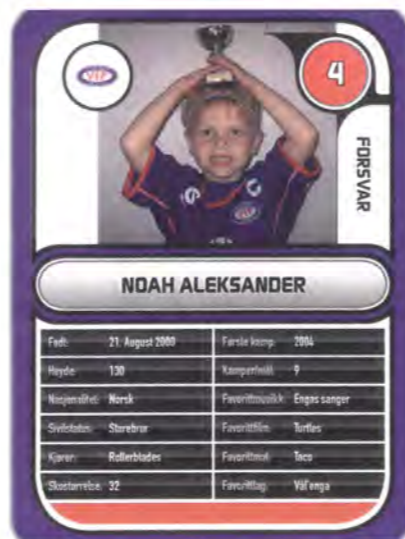
I dag deltar barn fra åtte forskjellige skoler på østkanten og

det er satt opp egen transport for de som deltar. De blir hentet på skolen og kjørt til Valle for å spille sammen. Man trenger ikke kunne spille fra før, det eneste som forventes er at man er interessert og har lyst til å spille fotball.

På fritidsordningen kan Noah og Kasper fortelle at de har fotballkort med bilde av A-lagsspillerne på. På de kortene samler de autografer. Kasper har foreløpig bare to, fra Moa og Troy, mens Noah har så mange at han ikke husker alle. Autografene får de tak i når

A-laget kommer for å trene rett etter at de selv er ferdige. De har hver sin yndlings-spiller også. Kasper som spiller med nr. 6 på ryggen har selvfølgelig Freddy som sin favoritt. Noah spiller med nr. 4 og liker best Bojan. De er også veldig opptatt av at Panzer er tilbake, og påstår at de husker godt at han spilte på Vålerenga før.

Det at barna får møte A-lagsspillerne er et bevisst valg, forklarer Klaus. Enkelte spillere har vært på besøk og trent med barna, og de brukes i holdningsskapende arbeid. Det er et viktig mål å skape holdninger og mot til å tørre å si nei til for eksempel rasisme. I tillegg skal man lære å bli bevisst på å oppføre seg ordentlig når man bærer klubbens logo. Det siste er kanskje noe som noen og en hver kunne tatt lærdom av...



Et annet mål er å få barn i bedre fysisk form. - Vi ser at barn er mindre aktive nå enn før og vi må derfor trene opp koordinasjonen deres, sier Klaus. Derfor har fritidsordningen fokus på både kosthold og trening. Når barna kommer får de mat før treningen starter, og etterpå får de frukt.

Dagene på fotballfritidsordningen varierer. Noen dager får barna leke fritt og andre dager deles de inn i grupper etter nivå for å trene. Noah og Kasper forteller at av og til leker de på lekeplassen, men de synes begge to at det er morsommere å trene fotball og lære triks. Noah liker best å skyte på mål, og de bytter på å være keeper, forklarer de.

De har begge lyst til å bli fotballspillere når de blir voksne. Kasper sier at han vil spille fotball, ishockey, eller ha en vanlig jobb. Og laget han vil spille på er selvfølgelig Vålerenga ... eller kanskje Manchester United ... Noah er klar i sin sak og sier at han bare vil spille på Vålerenga og landslaget, for han ser på kameraten og spør om ikke han også har lyst til å spille på landslaget? Det er Kasper litt usikker på.



➤ Noah rundspiller Tuftu.



➤ Vålerenga Fotballfritidsordning vinner.

Det virker som om de får med seg mye om fotball og de forteller at de ser på sporten på TV. Problemet er bare det at sporten av og til starter veldig sent og da har de lagt seg. Her sporer vi litt av og kommer opp i en diskusjon om TV og leggetider... For å komme tilbake til tema spør jeg om det er noen lag de ikke liker, og som de fleste andre jeg har møtt svarer de to; Lyn og LSK.

Gutta sier at de har vært på mange kamper på Ullevål, både med fotballaget sitt og foreldre, men første gangen de satt sammen med Mini-

klanen var i seriekampen hjemme mot Bodø/Glimt i år. Da spilte de også mot Tuftu i pausen og vant 1-0. De kunne høre Klanen heie på dem mens de spilte, og fortellergleden deres viser at det må ha vært en positiv opplevelse. Ekstra gøy var det å stå foran både Klanen og Miniklanan og ta bølgen etter seieren, akkurat som A-laget gjør.

Da de satt med Miniklanan fikk de beskjed om å rope mot Klanen for å starte «Kom igjen enga». Det hadde de egentlig ikke noe lyst til. Gutta ville mye heller syng sine egne sanger. De prøver å komme på teksten, men det eneste de husker er at det hadde noe med «bønder» å gjøre.

De to har mye å fortelle fra kampene de har vært på. Kasper kan blant annet fortelle at før Bodø/Glimt-kampen reiste alle seg og sang nasjonalsangen! Jeg må smile. Du vet godt hvor hjertet ditt hører hjemme når du kaller «Vålerenga Kjerke» for nasjonalsangen.

Noah og Kasper er ekte Vålerenga-gutter begge to. De kommer fra Vålerenga, og vil aldri flytte herfra. Kasper forteller at mamma ikke liker at han er så langt unna, så han mener at han nok ikke bør flytte lengre enn opp på loftet når han blir voksen. Der bor det ingen, så det vil fint bli plass til han.

Noah har egne fotballkort med bilde av seg selv på. De er det mamma som har fått laget for han, og han tar dem med rundt og deler ut. Det er ikke tvil om at disse unga bruker mye tid på fotball og Vålerenga. På kortet til Noah står det at han spiller forsvar. - Venstreback, opplyser han. Kasper er høyreback. De sier de er best på laget i forsvar, og at de av og til får lov til å spille spiss mot slutten av kamper. De har begge score mål. Noah forteller at han score etter kanskje bare ett sekund en gang, eller kanskje det var tre. Fort var det i alle fall.

Jeg tror på at gutta er gode, og at all treningen gir resultater. Klaus kan fortelle at inspirasjonen til å starte en egen fotballfritidsordning ble hentet fra Asker. Der har de holdt på med dette i noen år nå, forteller han, og man ser at de som har gått der lengst ligger tre år foran jevnaldrende i utvikling.

Og at det de har lært kommer nyttig med kan Noah si med sikkerhet. For han skal nemlig hjelpe pappa med å være fotballtrener for barn mellom fire og seks år denne høsten. Det gleder han seg veldig til.

Selv om Noah og Kasper forteller at de begge begynte å heie på Vålerenga da de begynte på fotball for tre og fire år siden, tror jeg ikke at det er fullt så tilfeldig. Det virker på meg som om de kommer fra familier med stor fotballinteresse. De kan nemlig fortelle at både mammaene, papaene og søsknene deres er Vålerenga-supportere, i tillegg til å heie på forskjellige engelske lag også. Igjen gir samtalen ut og begynner å handle om Liverpool, Arsenal og Manchester United, hvem i familien som holder med hvilke lag, og hvor mange forskjellige Manchester United-efekter Kasper fikk til bursdagen sin. Men det må være greit. Jeg har jo tross alt fått oppleve EN-GAsjementet og fortellergleden til Vålerengas (og kanskje landslagets) fremtidige backpar.

Vålerenga FFO

Startet opp 31. mars 2008
Et tilbud for barn fra 1.- 5. klasse
Åpent fra kl. 12-17
Mulig å delta tre, fire eller fem dager i uka
Holder til i Brakka og bruker Valle-feltet til trening og lek
Mulighet for organisert henting på skolen



Masteroppgaver om Klanen

Mange har sikkert en følelse av at akademiske studier av fotballsupportere består i å oversette sunn fornuft til unødig komplisert språk. Her har supportere stått og støttet sin klubb i alle år, og så kommer det noen fra Blindern og skal fortelle dem hvorfor de gjør det. Trenger man en grunn, liksom?

Et tilleggspoeng er at slike oppgaver eller bøker ikke er skrevet for supportere, men for fagfeller og til dels for den såkalte opplyste allmennhet. Det betyr at det som for oss fremstår som opplagt, av og til forklares med teskje, det vil si at studiene fra vårt perspektiv av og til slår inn åpne dører.

Uansett skal jeg si noen ord om to relativt ferske masteroppgaver som handler om fotballsupportere generelt og om klanen mer spesielt. Den ene er i sosialantropologi, er skrevet av Elisabeth Skoglund Johnsen og heter «Klanen – den kollektive kroppen», med undertittelen «en antropologisk studie av kropp blant norske fotballsupportere». Oppgaven er også (lett redigert) publisert som bok på Akilles forlag. Johnsens prosjekt er å forstå fotballsupporterens hverdag gjennom et kroppsperspektiv, nærmere bestemt hvordan supporterne «tilegner seg fellesskapet gjennom kroppslig erfaring og tilstedeværelse på tribunen».

Ut fra dette gis det interessante tolkninger av for eksempel armbevegelser, hopping, og av mer allmenne kroppslige tilstander som for eksempel smerte (når resultatene går

supporteren i mot, og det gjør de jo rett som det er). Hvordan man lærer korrekt supporteradferd gjennom kroppslig erfaring er også godt beskrevet. Oppgaven byr på en hel del morsomme episoder og holder høyt faglig nivå, men det er ikke sikkert den gir så mange aha-opplevelser for en supporter som ikke fra før har en viss interesse for samfunnsvitenskap.

Nina Reims oppgave er i sosiologi, og har tittelen «Øl og vold og skamslåtte bønder?», med undertittelen «En studie av Klanen, med vekt på supporterens innflytelsesmuligheter og kontroll av uønsket supporteradferd». Reim diskuterer på den ene siden hvordan kommersialiseringen av fotballen og utviklingen av klubbene som merkevare gir supporterne en ny type handlingsrom. Klanen kan her ses på som en supporterklubb som er i en gunstig posisjon, fordi supporterne selv – i større grad enn for andre norske klubber – er en svært viktig del av den merkevaren klubben selger.

På den annen side diskuterer hun hvordan klubben og Klanen håndterer adferd som kan tenkes å undergrave merkevaren, for eksempel i form av avtalte fysiske konfrontasjoner med andre lags supportere. Dette temaet vil jeg anta interesserer mange, uansett hva man selv måtte mene. Man kan sikkert diskutere måten casuals, blåbusmiljøet og andre miljøer kategoriseres på, men Reim har i hvert fall både snakket med dem og observert dem (rett nok er deler av feltarbeidet hennes fra flere år tilbake i tid). Her felles det ingen moralske dommer, supporterens adferd forsøkes forstått på egne premisser.

Johnsens oppgave er på omtrent 100 sider, Reims noe lenger. Begge inneholder naturligvis en del teoretisk stoff som sikkert vil kjede enkelte, men det finnes også mer dagligdags skildringer fra ulike sider ved supportertilværelsen.

Johnsens oppgave finnes som sagt også i bokversjon. Den elektroniske (pdf) versjonen finnes på denne adressen: <http://www.antropologi.info/blog/nyheter/pdf/Masteroppgave-Klanen.pdf>. Reims oppgave finnes her: <http://www.duo.uio.no/publ/iss/2008/76192/Reim.pdf>.

Av: Bean

Øl og vold og skamslåtte bønder?
En studie av Klanen, med vekt på supporterens innflytelsesmuligheter og kontroll av uønsket supporteradferd



Masteroppgavehandling i sosiologi
redigert for utgivelse og markedsføring
Det Samfunnsvitenskapelige Fakultet
Universitetet i Oslo
Vinter 2008

Den kollektive kroppen



En antropologisk studie av kropp blant norske fotballsupportere
av Elisabeth Skoglund Johnsen
Akilles forlag



Lokalkunnskap betyr trygg bolighandel!



Avd. Sentrum, Trondheimsveien 5
Tlf. 47 47 91 00 • sentrum@terraeiendom.no



Av Bjørn Arild Gjerdalen

Barça

I 1898, når fotballen begynte å rulle blant gutta i fotballpartiet «Spark» på Välerenga, ankom en ung fotballinteressert sveitser Catalonia og Barcelona. Denne sveitseren het Gamper, og på fritiden spilte han fotball som han hadde gjort hjemme i Basel.

Som på Välerenga var dette en ny og ukjent sport også i Catalonia på denne tiden, så det var en liten gjeng med sveitsere, tyskere og engelskmenn som spilte, og etter hvert kom det med noen nysgjerrige katalanere.

Året etter, i 1899, samlet Gamper 32 fotballentusiaster og de stiftet FC Barcelona. Gamper hadde tidligere spilt fotball i FC Basel hjemme i Sveits, så draktvalget var enkelt: det ble de blå og burgunder draktene til FC Basel. En av europacup-pokalene som Barça senere vant, ble spilt på finalearenaen i Basel, så da var på en måte sirkelen sluttet.

Den første kampen til den nye klubben ble spilt i 1899 mot et engelsk lag som vant 1-0. Gamper var gründeren og den drivende kraft i klubben, først som spiller og lagkaptein og senere som klubbens president. De første kampene ble spilt på et grøntområde ikke langt fra den spesielle kirken la Sagrada Familia i Barcelona sentrum.

I 1922 flyttet klubben til Les Corts «Fotballens katedral». Det var nå rundt 10 000 medlemmer i klubben, og klubben ble på Les Corts til enorme Camp Nou sto ferdig i 1957. På Les Corts ble det mange seire og triumfer på Barça, men også noen sviende nederlag. En av de smerteligste var da «fotballens katedral» ble stengt i tre måneder. Det var under militærdiktaturet til de Riviera i 1925 som straff for at publikum pep under avspillingen av kongehymnen. Og verre skulle det bli når general Francisco Franco ble

proklamert som diktator og øverste leder i Spania i 1939.

Det kongelige laget fra Madrid fikk mange fordeler, som da lagene møttes i 1941 og Barça vant hjemme. Så ble det lagt et enormt press på Barça at de måtte legge seg i returkampen i Madrid. Stemningen var så fiendtlig fra alle hold at til og med dommeren rådet Barça til å spille på en slik måte at de forhindret bråk. Barça tapte 11-1!

Militærregimet i Madrid bestemte også på 50-tallet at det argentinske stortalentet Alfredo di Stefano ikke skulle starte i Barcelona som avtalt, men i Real Madrid. At han også hadde en bakgrunn i erkerivalen Espanyol Barcelona, samt skulle bli en av Real Madrids aller beste spillere gjennom tidene, gjorde ikke saken bedre.

Catalonias status som nasjon har gjennom historien vært truet av allianser og konflikter med Madrid, og veien til dagens status som halvt selvstyrt region innenfor Spania har vært kjenetegnet av perioder med makt og rikdom og bølgedaler med svakhet og fortvilelse. Fra 1899 har katalanerne heldigvis hatt FC Barcelona. «Mes que un club» er mottoet til FC Barcelona, det betyr «mer enn en klubb».

Mer enn noe annet har Barça vært et symbol på den katalanske nasjonalismens kamp mot sentralregjeringen i Madrid. Da Barça vant 5-0 over Real Madrid i Madrid i 1974 med en strålende Cruyff på laget, så har det blitt sagt at han



FC Barcelonas museum.

har gjort mer positivt for den Katalanske selvfølelsen på bare 90 minutter enn noen politiker noen gang har gjort!

Hva er for eksempel det mest besøkte museet i Catalonia? Er det Picasso-museet i Barcelona eller Dali-museet i Figueras? Nei, det er museet til FC Barcelona! Mer enn en million besøker dette flotte museet i to etasjer. Museet ligger naturligvis inne i Europas største fotballstadion, Camp Nou. Dette fantastiske museet vokser og vokser hele tiden, derfor vil det alltid være nye overraskelser her. Her er det samlet effekter fra Gampers tid og fram til i dag.

Drakter, protokoller, bilder og pokaler er satt inn i flotte tidsriktige miljøer i mange små og store rom. Et slikt klubbmuseum, stort eller lite, forsterker klubbens historie og sjel og bør absolutt være på plass når Välerenga åpner sitt nye fotballstadion på Valle. «Historien gjør en klubb til noe mer enn bare et produkt av samtiden.



«Mer enn en klubb» kaller Barcelona seg.



Välerenga på plass på Camp Nou.

Det er med historisk ballast at følelsene slippes løs ved seier eller tap».

Barças flagg ble brukt som uttrykk for lokale nasjonalistiske følelser under Francos diktatur da det katalanske flagget var forbudt. Klubblogoen fikk de heldigvis bruke selv om det også er et katalansk flagg inne i Barças logo! Franco hadde, dessverre for blant annet Barcelona, sammenhengende makten i Spania fra 1939 og helt til slutten av 1974.

Allerede i 1936 ledet general Franco en hæroppstand mot regjeringen. Regjeringen flyktet fra Madrid til Valencia og deretter til Barcelona. Byen ble bombet av tyske fly og bombardert av italienske krigskip. Etter tre år ga til slutt også Barcelona opp, tusenvis ble drept og byen ble deretter holdt nede helt til Franco døde i 1975, men da ble det til gjengjeld fest og glede i Barcelonas gater! Endelig kunne man prate katalansk, endelig kunne man bruke flagget sitt, endelig var de blitt frie.



FCBs butikk.

I dag fremstår Catalonia-distriktet som den mest fremgangsrike regionen i hele Spania. Katalanerne føler selv at de gir mer enn de får som selvstyrt region innenfor Spania. Katalanerne flest føler seg også mer knyttet nordover i Europa, en del av spansk kultur som tyrefekting forstår de seg for eksempel ikke på i Catalonia. Men fotball forstår de seg skikkelig på!

I 1999 på klubbens 100-årsdag, var medlemsmassen økt fra 32 i 1899 til over 100 000 i 1999, og de siste årene har for øvrig medlemsveksten vært enorm i Barça, hele 156 000 var medlemmer i 2007.

For et lag, for et spill, for noen supportere, for en by, for et stadion, for en historie og for noen resultater denne klubben har oppnådd...

I Barcelona er det også en annen stor klubb, nemlig Reial Club deportivo Espanyol de Barcelona. Espanyol ble stiftet som Sociedad Espanola de Football av studenter på universitet som hadde

fått øynene opp for denne sporten som var blitt importert fra England. Stifteren Angel Rodriguez valgte navnet for å lage et spansk alternativ til Gamper sitt FC Barcelona, som jo var dominert av utlendinger fra Sveits, Tyskland og England. Det ble noen navneskifter, men navnet Espanyol har bestått, og klubben fikk kongetittelen «Reial club» i 1912.

Espanyol begynte som FC Barcelona å spille kampene sine på gressbanen ved la Sagrada Familia, men her ble det bygget et sykehus, så klubben måtte som FC Barcelona flytte herfra.

I 1923 flyttet klubben til Sarria, og fra 1997 har klubben spilt sine kamper på Olympiastadion i Barcelona. Klubben bygger nå et nytt fotballstadion i Cornellà, rett utenfor Barcelona. «Kongegutta» fra Espanyol i de blå og hvite draktene har ikke hatt den samme positive utviklingen som Barça i det katalanske Barcelona, både publikum og pokaler har det blitt vesentlig færre av. Espanyol har vunnet cupen fire ganger, i 1929, 1940, 2000 og 2006. De har også tapt to UEFA-cupfinaler, den siste mot Sevilla FC i 2007.

Da jeg ankom Barcelona og Catalonia dagen etter at Spania hadde blitt europamestere i fotball sommeren 2008, så forventet jeg å se en by med mange spanske drakter og spanske flagg, selv om jeg ikke forventet at alle smågutta skulle ha Torres på ryggen her i Barcelona. Men det var ikke antydning til noen av delene, her var det bare Barça-drakter og Katalanske flagg som dominerte.

Det fotballgründeren Gasmann gjorde på Välerenga i 1898 og som Gamper gjorde i Barcelona det samme året, fulgte Angel Rodriguez opp med Espanyol i 1900. De startet med fotball og de stiftet fotballklubber. Det var det samme som skjedde i byer over hele verden, nye fotballklubber ble stiftet over alt. Noen ble store og noen ble små, og noen ble raskt borte! Noen som husker eller har hørt om fotballklubbene Grane, Strong, Trygg, Kristiania-kameratene og Gjøa fra Oslo? At det ble den lille klubben VIF som skulle bestå og bli hele Oslos stolthet er en annen historie...

Det står alltid en ildsjel bak, selv takker jeg spesielt gründerne av fotballklubbene Välerenga, Chelsea og St. Pauli som har gitt meg mange fotballgleder i flere tiår.



Dyrisk tur til Danmark

Klanen spanderte treningsleir på Vålerenga-damene.

Av: Hanne Mellingsæter
Foto: Diverse damespillere

Ruslet du tilfeldigvis opp handlegaten i danske Aars en vårdag i april, og så noen jenter krabbe rundt med bind for øynene mens de febrilsk manøvrerte rundt ved hjelp av dyrelyder?

Da var du trolig vitne til en av gruppeøvelsene under treningsleiren til Vålerengas damelag. Laget holder til i 2. divisjon, men har startet en offensiv storsatsing som skal ende opp i toppen av norsk fotball. Første skritt på veien er å raskest mulig ta steget opp i 1. divisjon, det vil si opprykk i år. Og da er treningsleir for seriestart en naturlig ingrediens. Det er åreis siden laget sist var på treningsleir i utlandet, men med 50 000 øremerkede kroner fra Klanen kunne en nesten fulltallig tropp – tjue spillere og tre trenere – gjøre seg klare for en av prinsesse Ragnhilds aller siste turer til Hirtshals.

Etter en drøy time på fine, danske veier ventet det lille, sjarmerende tettstedet Aars. Et kort innkast fra hovedgaten ligger Aars hotell, og bare en liten oppvarmingsrunde unna hotellet ligger mange flotte gressbaner. Dagsopplegget så omtrent slik ut: Sove, spise, trene, spise, trene, spise, sove. Bortsett fra på lørdag, da alt var klart for kamp mot damelaget til Viborg. Men det kan virke som om hovedtrener Arne Berger har nådd ett av sine mål for laget allerede. Tidlig i vinter ga han klar beskjed om at Vålerengas damer skal være så aggressive og ekle å spille mot, at motstanderne helst ikke ønsker å gå



Flotte gressbaner møtte Vålerengas damer under treningsoppholdet i danske Aars. Laget spilte én kamp, mot et lokalt guttelag, og vant 4-1.

igjennom det samme en gang til. Derfor mente Berger at ryktet måtte ha nådd Viborg, og at de feiget ut. Laget stilte nemlig ikke opp.

Et guttelag med 14-15-åringere ble i stedet beordret til å møte damelaget fra Norge. En kløning av Brede Hangeland i midtforsvaret og en ubehagelig teknisk midtbanespiller skapte mye trøbbel for damene i første del av første omgang. Guttene ledet fortjent 1-0. Men de danske drengene gikk tomme for krefter, og Våleren-



F.v. Beate Alderslyst, Hanne Mellingsæter, Ane Moseng, Aina Stensønes, Reidun C. Jensen og Ida Kristoffersen koste seg i finværet på turen hjem til Oslo.

ga-damene ble bare bedre og bedre. Da damene hadde snudd oppgjøret, scoret fire lekke mål, og ledet 4-1 mot slutten av kampen, var nok guttene bare glad det hele var over.

Bortsett fra mye fotball, utrolig mye god mat (spareribs som en av mange retter til lunsj) og fint vårvær, fikk damene med seg en bowlingkveld, to bursdagsfeiringer og en tur til «verdens sterkeste solarium», som satte sine tydelige røde spor.



Vålerenga-damene utfolder seg på den Klanen-sponsede treningsleiren i Danmark.



F.v. Camilla Cecilie Hansen, Aina Stensønes, Ida Kristoffersen og Siham Loulanti trener på frispark under treningsleiren.

Og så kommer mange til å huske gruppeøvelsen med dyrelydene. Et høydepunkt, i hvert fall for trenerne og andre eventuelle tilskuere. Lyst til å prøve damelagets dyriske øvelse selv?

Her er oppskriften: Finn en flat asfaltplass (eller et annet flatt sted), gå sammen en gjeng og del dere i to lag. Plasser én eller flere gjenstander på plassen. Hvert lag blir enige om hvilke dyrely-

der som betyr høyre, venstre, bakover og fremover. Én og én på hvert lag knyter bind foran øynene, slik at vedkommende ikke kan se. Så er det opp til resten av laget å være så tydelige med dyrelydene at vedkommende som krabber finner veien til gjenstandene så raskt som mulig. Lykke til!



I Vålerengas tjeneste

Gratis annonsetjeneste for alle gode formål som har med Vålerenga å gjøre.
Ta kontakt dersom du vil være med.



I Vålerengas tjeneste

Gratis annonsetjeneste for alle gode formål som har med Vålerenga å gjøre.
Ta kontakt dersom du vil være med.

FanzineZentralen

Lyst til å kjøpe fanziner?

Gå inn på <http://www.stangut.no/shop/> eller kontakt mikkel på kjelstrup.mikkel@gmail.com

En ivrig ombrekker?

Kan du InDesign og har lyst til å være med og lage Klansropet? Send en mail til dugnad@klanen.no



Kjører fra Chaplin Pub på Greverudsenteret i Oppegård kommune
Vi kjører til alle hjemmekamper og de fleste bortekamper.
Gå inn på www.greverudbussen.no for påmelding og mere info.

Buss til Ullevaal

I år vil det igjen gå buss fra
Dokka-Gjøvik-Toten-Hadeland
til Ullevaal.

Påmelding til følgende nummer:

Arne: 930 34 412 Joakim: 470 27 279

Terje: 952 69 783 Jøran: 952 69 741



www.ultras.no

www.klanen.no



www.bohembussen.no



Vålerenga Historielag

www.valerenga.org

Vil du bli KOT-vakt?

KOT-gruppa vil gjerne ha flere med på laget.
Send en mail til styret@klanen.no hvis du er interessert
i å stille opp. KOT-gruppas oppdrag er å stille opp på
både hjemme- og bortekamper, der oppgavene er alt fra
å svare på spørsmål til å ta vare på barn som leiter etter
foreldrene sine. I tillegg sørger KOT for det interne vakt-
holdet i Klanen. Bidra for dine egne – ta kontakt i dag!

Har du lyst til å bidra aktivt i Klanen?

dugnad@klanen.no

BOHEMIEN

ARBEIDERGATA – OSLO



Tour de Klanen 2008

– Turgruppa presenterer seg selv

I skrivende stund har vi akkurat slått Tromsø ut av cupen og handla en spiss fra Jamaica, samt Panzer-Hagen. Godt å ha deg tilbake i Kongeblått! Dette innlegget er en turartikkel og skal konsentrere seg om Klanens turgruppe: vi presenterer oss selv og sier litt om hvordan vi ser på sesongopplegget så langt.

Klanens turgruppe

Tidlig i vinter konstituerte Klanens turgruppe seg selv ved å skåle i Frydenlund fra Bohemen. Gruppen består av to representanter fra Sjappa (Lene og Yvonne), tre fra Styret (Christian, Nimo og Morten) og Jostein som skal lede arbeidslaget.

Et av måla til Klanen generelt er å få flest mulig folk på kamp. Klanens turgruppe har derfor som mål å legge forholda til rette for at flest mulig reiser på bortetur – gjerne alle – selv om sesongen er lang. Vårt middel er å arrangere buss-turer med innleide busser fra Oslo Sporveier.

I Klanen er det flere som eier og driver private busser. Klanens turgruppe setter stor pris på det gode arbeidet disse ildsjelene gjør for å frakte glade supportere til og fra kamp, hjemme som borte.

Imidlertid er ikke disse bussene Klanens ansvar. Disse bussene drives etter eget initiativ og med egen økonomi. Men vi ønsker å hjelpe til ved å legge forholdene til rette på en så god måte som overhodet mulig. Dialogen som vi har er bra, men kan bli bedre. Når sesongen er over, bør vi se på hvordan vi kan bli enda bedre neste år.

Reiseopplegget og sesongen så langt

Klanens turgruppe har i år satt opp busser til alle borteturer i serie og cup (med unntak av de to bortekampene mot Tromsø) og vi kommer heller ikke til å reise med buss til Bodø. Til nå har vi reist med buss til sju stadioner med mer eller mindre fjern og nær beliggenhet. Vi snakker LSK, Viking, Brann, Lyn, FFK, Godset og Molde.

Å komme seg på bortekamp med reiseopplegget til Klanens turgruppe, betyr i all hovedsak at du kan velge mellom to reisealternativer på de lange turene: Stillebuss og aktivitetsbuss.

Stillebussen er et alternativ for de som ønsker å komme seg på kamp, men kunne dra på jobb dagen etterpå. Derav navnet Stillebuss. Det betyr ikke at det er et turopplegg uten fart og fart, men at festfaktoren er noe lavere. Da spesielt på hjemturen. Det er bussansvarlig som setter grenser for når bremsene settes på, men en gylden regel er stort sett ved midnatt.

På aktivitetsbussen er det løsere i strikken. Med dette bussalternativet har vi lagt til rette for at det skal være muligheter for å kunne hygge seg fra Bohemen og hele veien tilbake igjen. Hvis forholdene ligger til rette er det ofte flat pedal med dans i midtgangen og «idioter» i mikrofonen.

På de korte turene til LSK, Lyn og Stabæk er det de røde leddbussene som gjelder.

Advarsel: Det handler om stil

På Klanen dott no ble det etter cupkampen mot Raufoss stilt spørsmål ved de reisendes store alkoholkonsum. Turgruppa har også snakka med folk som synes det er for mye atal oppførsel. Denne typen tilbakemeldinger tar vi alvorlig.

Men husk dette: Hver og en som reiser har selv ansvaret for å oppføre seg på en slik måte at du kan våkne opp morran etter og tenke at jeg ikke dreit meg nevneverdig ut.

Samtidig har vi et rykte å ta vare på. Det handler nemlig om stil. For det er nemlig fint mulig å ha det fryktelig artig på tur med kong alkohol uten å verken lage bråk eller spy ut busen. Det handler bare om litt god gammeldags timing. Det er ikke alltid det gode gamle slagordet «ei kasse er passe» er det lureste før kamp, men heller vente med de ekstra pilsnerolene til etter kamp. Av erfaring vet jeg at det kan være lurt.

En overstadig supporter er ofte lik en dårlig supporter. I alle fall på tribunen. Husk også på

at vi er her for Vålerengens Idrettsforening. Målet vårt er nemlig ikke bare at flest mulig skal på kamp, men at du skal kunne bidra vokalt på tribunen. Dette går som regel som hånd i hanske. Får vi flest mulig på kamp, samtidig som flest mulig også synger høyt og stolt, så kan vi slå oss selv på magen og nikke bekreftende på at vi er Norges beste supportere.

Klanen Railways er tilbake

Tidligere i sommer hadde vi møte med Flytoget. Dette for å høre hva de har av tilbud til en stor reisende gjeng supportere som Klanen er. I år reiser vi med tog til Hamar. Neste år vil vi legge til rette for at vi kan reise med tog også til flere destinasjoner. Følg med, følg med.

Turinfo

Alt av informasjon om reiser i regi av Klanen finner dere på klanen dott no under turer. Her legger vi fortløpende ut hvor vi skal reise og hva turen kommer til å koste. I tillegg har vi i år laget et plakatdesign. For hver kamp trykker vi opp plakater og henger opp på diverse strategiske plasser der vi vet at du ferdes. Som for eksempel på Bohemen eller Sjappa.

Alle reiser i regi av Klanens turgruppe kjøpes i Sjappa og alle reiser går fra Bohemen. Prisen dere betaler går tilbake til Klanen. De kronene som dere betaler skal dekke leie av buss og sjåfør hos Sporveiene. Hvis vi skulle være så heldige å få fulle busser, går overskuddet inn i reisekasse, og vi kan «sponse» noen turer.

I år er ikke budsjettet særlig romslig. Likevel har vi satt opp busser til alle kamper. I gjennomsnitt har prisen for en bortetur i år vært dyrere enn tidligere år. Det har rett og slett å gjøre med en generell prisvekst for kjøp av turtjenester, og vi har sett behov for å dekke den inn med en liten økning i billettprisene. Noe som har medført at turer i regi av Klanen er litt dyrere enn å reise med de private bussene.

Klanen har hittil i sesongen hatt bussutgifter på ca. 150 000 kroner. Det er mer enn vi har

fått inn via billettinntekter, noe som vil si at Klanen i praksis har sponsa dere reisende. Egentlig burde vi tatt høyere priser. Men vi synes det er urettferdig overfor dere som reiser på turer, og noe som er uheldig hvis vi skal nå vårt mål om å få flest mulig supportere på bortetur.

Helt til slutt. Klanens turgruppe har opprettet en mailadresse. Den er tur@klanen.no.

Lurer du på noe som ikke står her eller på klanen.no er det bare å sende oss en mail. Husk at alt arbeidet vi gjør er i dugnadens ånd, men vi skal forsøke å svare så godt vi kan. Derfor er det lurt å sjekke turinfo på weben først. Vi blir spacet ned nok som det er.

God tur videre!
For Klanens turgruppe,
Jostein



TOUR DE KLANEN

2008

Neste tur:

Søndag 21.09 kl 18.00
Avreise fra Bohemen kl 07.00

Destinasjon: Ålesund
Hendelse: Kamp mot Ålesund
Billetter: kr 550,- (kjøpes i Sjappa)

For mer informasjon se www.klanen.no

Henvendelser: tur@klanen.no

BORTE

- 6/4 Tromsø-VIF
- 13/4 Lillestrøm-VIF
- 27/4 Viking-VIF
- 16/5 Brann-VIF
- 1/6 Lyn-VIF
- 29/6 Fredrikstad-VIF
- 13/7 Strømsgodset-VIF
- 20/7 Molde-VIF
- 10/8 HamKam-VIF
- 31/8 Rosenborg-VIF
- 21/9 Aalesund-VIF
- 5/10 Bodø/Glimt-VIF
- 26/10 Stabæk-VIF

Vålerengens Idrettsforening
Mange motstandere Ingen motstand



Syng for Enga!

Etter å ha lest på våre forum fant vi ut at det ville være greit å fortelle folk litt om hvordan vi jobber og tenker (eller ikke jobber og tenker).

Først kort om tribunesang. En bra tribunesang er ikke noe man lager på fem min. Det er mye arbeid med å velge riktig ord, start, tonefall etc. En sang kan gjerne ha vært klar lenge, men mye handler om timing og de trenger ikke å slå til i full styrke umiddelbart. Enkelte sanger kan bruke år på å bli store.

Et eksempel på dette er sangen «Et Vålenga i blått og rødt». Denne har jo vært sunget lenge, men først de siste sesongene har den kommet til sin rett og har nå et utrolig trykk som er en fryd å høre på. Under liin-kampen var det flere som fikk gåsehud av den sangen. Dette viser at en bra sang kan bruke lang tid på å sette seg og at vi bør ha litt is i magan før sanger blir dømt nord og ned. «Gamle Oslos stolthet» og «Fra Oslo øst til Hammerfest» er jo også eksempler på at tålmodighet er viktig for å få ting på plass.

En del krever sanger til alle spillere. Vi er i og for seg enige i dette, men vi mener også at dette ikke er vår viktigste oppgave. Som alle veit er spillere noe som kommer og går, de brytter beinet, blir leid ut, solgt eller havner på benken. Derfor mener vi at vi bør gå for korte/enkle rop, litt gjenbruk av gamle spillersanger (det har vært gjort lenge, ikke noe vi har begynt med) samt at vi lager noe nytt av og til. Vi skal selvsagt ikke bruke den evige «klapp klapp klapp», men gjøre det enkelt for å kunne gi noe til de fleste av gutta på kortest mulig tid. Lange sanger og tekster tar tid å innføre og spilleren er kanskje borte når sangen er på vei til å sitte. Selv om den ikke var veldig vanskelig, så gikk det ikke lang

tid fra vi hadde sang til GHT til han ikke skulle spille flere kamper for oss og det viser jo at vi ikke alltid skal legge sjela i sanger til gutta.

Mens vi er inne på spillersanger: For tida har vi et lite problem, nemlig at det synges «Bojan, Bojan, Bojan – Bojan – Bojan» og «Moa, Moa, Moa – Moa – Moa». Skjønner alle at dette ikke går? Bojan fikk den først, dermed er det enstemmig vedtatt og protokollført at den er hans. Vi jobber med Moa, vær så vennlige og ha litt tålmodighet. «Men vi må jo ha noe hvis han scorer» tenker sikkert mange. Må vi vel ikke! Bengt Sæternes har for lengst begynt å putte, ingen som sier et kløyva ord. Det er dette som er oppskriften når man ikke har noe å synges: Ikke start et amputert forsøk som har poppa opp i hue' ditt. Vi har et lass av feiring- og scoringsanger, ingen som klandrer oss for å bruke dem.

En hymne/hyllest til bydelen og klubben – Vålerenga kjerke – er det ikke akkurat noe problem å få med folk på. Den kan sjølsagt synges høyere og bedre den og, men da er det i all hovedsak snakk om de andre tribunenene på stadion som må bidra for å få det til. Et sted langt ute i vest klarer det, dessverre. Dessverre er det også slik at en god del klarer å lire av seg «hater Brann» rett etter at linja «kjerka opp i parken sto i brann» har gått. Dette er flaut. Kutt ut! Som sagt, det er en hyllest til Vålerenga. Å nevne Brann i denne vakre sangen, er som å vanne ut øl, spy utover middagsbordet under julemidtdagen, drite i senga di, slå unger, dyresex, juble når Lyn eller Lillestrøm scorer mål (sjøl om dem speller mot hverandre), klappe under «En by – ett lag – ett Vålenga», du gjør det ikke!

Vi hater Brann ja. Og det skal høres, to ganger i året. Forutsatt at vi ikke møter svina i kjøpen. Ellers, så hater vi alle og alle hater oss. Ikke møkk til Vålerenga kjerke.

Mens vi snakker om å skitne til sanger er det kanskje på sin plass å si noe om sabotører? Det er i alle fall det beste navnet på dem vi klarer å komme på. Vi snakker om folka som konsekvent synger feil tekst på en låt fordi de er uenige i tekstutforminga, om folka som starter opp andre sanger hver gang en låt de ikke liker er i gang på tribunen, om folka som hysjer på en hel tribune (stikk i strid med Miniklanens eget ønske) og folka som demonstrativt snakker høylydt til sidemannen under sanger vedkommende av en eller annen grunn boikotter. Den observante leser har nå fått med seg at en sabotør kan komme i mange fremtoninger og fasonger, men til felles har de alle det at de ikke tenker som et felles(skap). «Meg og mine meninger» blir viktigere enn å fremstå som den fryktinggytende og imponerende massen Klanen kan være.

Om det skulle være noen tvil:

1. Miniklanen liker det best når det koker, når de kan bevise at de høres selv om Klanen runger over stadion og de kan vise alle en liten forsmak på hva vi har i vente om 5-10 år. Ikke hysj.

2. Dersom du misliker en låt på tribunen, men denne trækker bra og synges av et flertall, er du IKKE med og bidrar til bedre tribuneliv ved å sabotere. Enkelte av våre store slagere har hatt en trang nok fødsel som det er uten at de blir forsøkt motarbeida. Klarer du ikke å svelge stoltheten og «leke sau» to ganger i løpet av 90 min, kan du i det minste være stille.

3. Dersom du mener en tekst burde vært annerledes, funker det dårlig å synges noe annet (f.eks. «Oslo øst») enn alle andre. Vil du bli hørt i så henseende, så bidra på møter, send mail til sang ætt klanen dått enno, skriv på forum eller snakk med folk som drar i gang på tribunen. Av og til er vi «Vålerenga Oslo» og andre ganger er



Foto: Kasper Wikestad

vi «bohemene fra øst». Vi klarer fint å ha på oss begge hattene.

4. Dersom du er overstadig berusa og drømmer om ære og berømmelse, klekk ut en lur plan i bakfylla, ikke start sanger du ikke kan teksten på eller ikke kan uttale. Om du leser dette og tror at «skarru værre, virru værre Vålengutt/ Ja for faen» er hele teksten i dette ropet, tar du feil. Da gir du faen istedenfor.

Mange mener mye rart, mange er uenige, men alt dette legger vi igjen hjemme (i samme skuff som de politiske preferansene, dressen og formommene våre) når vi drar på kamp. Når vi står der som en enhet og får motstanderen til å pisse i bukka, det er DA vi er best. Vi står sammen og kjemper og vinner til slutt.

Vi er der for klubben og vi mener det viktigste er å lage en ny sang a la «Et Vålenga i blått og rødt»

eller to. Selv om det kan ta lang tid. Vi er veldig opptatt av å beholde den egenart og stil vi mener Klanen står for, nettopp derfor vil vi unngå å kopiere og masseprodusere halvbra sanger.

Syng høyt, syng stolt, syng Vålenga te'ru dør

EngaSang



Info fra medlems-service

Det siste drøye halvåret har dessverre vært prega av turbulens når det gjelder medlems servicen i Klanen. Nye medlemmer har ikke mottatt giro for innbetaling av medlemskontingent, mange allerede eksisterende medlemmer har ikke fått medlemskortet sitt, og da flere av de som allerede hadde betalt mottok betalingspåminnelse i slutten av juni, er det forståelig at frustrasjonen blei stor.

Ironisk nok er alle problemene forårsaket av et nytt datasystem vi innførte for at håndteringen av innbetalinger skulle bli enklere og mer pålitelig. Systemet skulle gjenkjenne KID-numrene på innbetalingene, og koble riktig innbetaling til riktig medlem. I månedsvis virka det som om alt var oppe og gikk, men plutselig begynte tilbakemeldingene fra medlemmene å renne inn. Det viste seg at KID-systemet ikke snakka med medlemsregisteret, og siden det er medlemsregisteret som styrer utsendelser til medlemmene var det mange som ikke fikk medlemskort og klansrop selv om de hadde betalt medlemskontingent. Hadde vi oppdaga problemene med en gang hadde vi kunnet registrere alle innbetalingene manuelt. Det hadde blitt en stor punchejobb for medlems service, men vi hadde da klart å kvæle problemene ved fødselen. Dessverre tok det altså en god stund, og mange uregistrerte betalinger, før vi oppdaga feilen.

I slutten av juni sendte vi ut en betalingspåminnelse til alle som var registrert som betalende i 2007, men ikke i 2008. I teksten som fulgte med

giroen tok vi høyde for at mange innbetalinger ikke var blitt registrert, og vi ba dem som hadde betalt, og dermed ikke skulle ha fått purringa, om å

sende inn en utskrift fra nettbanken sin, eller liknende bevis på at betalinga hadde funnet sted. På denne måten ville vi oppnå både å gi de som hadde glemt å betale medlemskapet sitt en mulighet til å gjøre det, men kanskje viktigere; å motta tilbakemeldinger fra alle de som hadde

betalt, men ikke var registrert, sånn at vi kunne rydde opp i medlemsregisteret. Responsen lot ikke vente på seg, og i tida etter at purringa blei sendt ut har vi retta opp statusen til flere hundre medlemmer.

Jeg vil derfor benytte anledninga til å beklage, på vegne av medlems service, for alt rotet som har vært knytta til innbetalinger og utsendelser denne sesongen. Samtidig vil jeg takke for tålmodigheten til medlemmene som er berørt av problemene, og for hjelpa dere har gitt oss ved å sende inn nettbankutskrifter og liknende.

Før neste sesong kommer vi til å være ekstremt oppmerksomme, og iverksette manuell registrering av innbetalinger ved den minste antydning til at noe er galt. Vi skal gjøre vårt ytterste for at denne sesongens krøll ikke skal gjenta seg.

*Greger Thorvaldsen
Medlems service*

Error



Murmester Knut Gutform as

Medlem av Norske Murmesteres Landsforening

Utfører alt av håndverktjenester!

Egne servicebiler og håndverkere.
Spesialpriser til klansmedlemmer.



Mob: 91 71 31 05 • Fax: 22 23 51 61



IPTV

I skrivende øyeblikk er den nye medi-eavtalen mer eller mindre i boks. Denne gang vil de forskjellige sendingene bli fordelt på flere aktører, deriblant NRK som får sende lørdagskampene, og TV2 som vil få sende mandagskampene, som nå. Det mest interessante i dette er likevel Lyse Energi som har stukket av med brorparten. Sensasjonelt nok at et energiselskap stikker av med en stor pott, men like sensasjonelt er det at de også drar med seg IPTV inn i dette.



Illustrasjon: Marte Skogmo Hansen

IPTV er i utgangspunktet verken nytt eller noe hokuspokus. Det som derimot er litt spesielt er at man ønsker å distribuere tv-kamper på denne måten. For når alt kommer til alt så er det strengt tatt ikke alle som vil kunne ta inn slike sendinger. IPTV krever, for å kunne ha normalt stabile bilder og lyd, en overføringshastighet på minimum 20 mbit/s pr. kanal man ser på. Med andre ord ADSL2+ eller fiber rett inn i stua. Selv om flere leverandører snart vil være i stand til å tilby slike hastigheter, er det fortsatt lite utbygd i vårt kjerneområde. Det er heller liten tvil om at man i fremtiden vil klare seg med en kabel inn i heimen som favner over alt av det man trenger fra den virtuelle verden, og med hastigheter vi nå går rundt og har svette drømmer om.

Prinsippet bak er ganske enkelt. Man trenger en settopp-boks tilkoplek internett å la en dekode for TV for å se IPTV. Dette betyr samtidig at vi også får en kommersiell tv-tjeneste over nettet, og i dette øyeblikk er f.eks. Lyses Altibox-abonnement en forholdsvis dyr affære med månedspriser fra 818 til 1819 kroner. NextGenTel opererer med 469,- for en 20 mbit/s-linje, litt mer akseptabelt, men husk også at tv-kanalene kommer i tillegg.

Det er med andre ord stor forskjell på prinsippet bak WEB-tv/internett-tv som vi kjenner i dag, og til fremtidens IPTV. IPTV vil utelukkende være en proprietær, kommersiell affære å la det kabel-tv er i dag. Internett-tv får man via en PC/Mac og en web-browser, er ofte gratis, og følger åpne standarder. Og med en åpen standard vil det heller ikke være store problemer med å kople seg opp mot en tv-sending, enten den er en betaltjeneste (TV2 Sumo) eller gratis (VIF TV). I tillegg kan de fleste som ønsker, alt fra privatpersoner til ideelle organisasjoner, relativt enkelt kunne spre sitt budskap på denne måten, noe som ikke er mulig via IPTV

Klanen har også testet dette med internett-tv. I sesongen 2004/2005 ble det kjørt et testopplegg av Bjørn Kordahl og Atle Enersen med overføring fra noen få hockey-kamper til noen få brukere. Verken lyd eller lyd var optimalt, men i det minste fikk man testa det ut. I 2006, i en av finalekampene mot Oilers, ble det også sendt fra Stavanger til Bohemen, og kampen vist på storskjerm.

Loco

SKAL DU
FORNYE, FORBEDRE,
SKIFTE UT, REHABILITERE,
RESTAURERE, OPPGRADERE,
REPARERE, ERSTATTE, TILPASSE,
FRISKE OPP, JUSTERE, KORRIGERE,
BEDRE, PERFEKTURERE, UTBEDRE,
RAFFINERE, RENNOVERE, BØTE,
EMENDERE, GJENOPPRETTE,
IMPLEMENTERE, LAPPE,
KONSOLIDERE, STELLE,
OVERHALE, VØLE,
GJENOPPRETTE
PUSSE OPP.
HAR DU EN
DRØM? OG
TRENGER
STRØM

SOM MEDLEM
AV KLANEN FÅR
DU 10% RABATT
KONTAKT OSS

St. Halvard Elektro AS

TIF. 954 04 204

Mail: rune@sthalvard.no



Autorisert EL. installatør. St.Halvardsgate 23, 0192 Oslo

TANGA RØR ^A/_S



Alt i rørarbeide!

Spesialpriser til klansmedlemmer!

Ring Roar på tlf: 90 10 57 40



Tlf: 67 06 10 95 • www.tanga.no